

Сведения о научном консультанте
 диссертационной работы Юсуповой Шахнозы Азизбековны
 на тему: «**РАЗРАБОТКА СОКРАЩЕННОЙ ТЕХНОЛОГИИ
 ПОДГОТОВКИ К ЦИФРОВОЙ ПРЯМОЙ ПЕЧАТИ АКТИВНЫМИ
 ЧЕРНИЛАМИ НА ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫХ ТКАНЯХ**»,
 представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по
 специальности 2.11.4 – Технология и первичная обработка текстильных
 материалов и сырья

Фамилия, имя, отчество руководителя	Чешкова Анна Владимировна
Ученая степень и отрасль науки	доктор технических наук
Ученое звание	профессор
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы научного руководителя	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ивановский государственный химико- технологический университет»
Занимаемая должность	Профессор кафедрой химической технологии волоконистых материалов
Почтовый индекс, адрес	153000, РФ, г. Иваново, пр. Шереметевский, д.7, к 243
Телефон	+7 962 163 2901
Адрес электронной почты	a_cheshkova@mail.ru
Список основных публикаций научного руководителя по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не менее 3 публикаций)	
<p>1. Топорищева, Н.А. Биоотварка в технологиях получения актуальных гладкоокрашенных тканей на основе котонина льна/ Н.А. Топорищева, А.В. Чешкова, О.А. Каменева, А.А. // СПГУТД /Изв.вузов. Технология легкой промышленности. – 2022. – Т. 56. – № 3 – С. 20 – 26. DOI: 10.46418/0021-3489_2022_57_03_21</p> <p>2. Топорищева, Н.А. Сокращенные биохимические экотехнологии подготовки и крашения котонинсодержащих тканей с сохранением цвета лигнина льна/ Топорищева Н.А., Чешкова А.В., Каменева О.А., Кузнецова А.А., Коткова Т.С. //Научный журнал РГУ им. А.Н.Косыгина «Дизайн и технологии», 2022, №90 (132), С. 70-78</p> <p>3. Юсупова Ш.А., Чешкова А.В., Яминзода З.А., Лапина Е.А, Цифровые технологии для печатания абровых орнаментов на современных хлопчатобумажных тканях/ Дизайн и технологии, № 91-92 (133-134), 2022, С. 20-29</p> <p>4. А.В.Чешкова, Н. А. Топорищева., Т.С. Коткова, О.А. Фролова, А.А. Кабешов, Практика получения гладкоокрашенных хлопкольняных тканей с природно-окрашенным котонином, Изв. ВУЗов, серия Технология текстильной</p>	

промышленности 2023, №6(408), с. 60-67.

5. Лапина Е.А., Чешкова А.В., Юсупова Ш.А., Штуканов М.Д. Влияние подготовки цифрового изображения на результат струйной печати на текстильном плоттере активными чернилами, Известия высших учебных заведений. Технология легкой промышленности, 2024, том 66, №2, С. 74-77.

DOI: 10.46418/0021-3489_2024_66_02_13

6. Горюнов К.С. Чешкова А.В., Топорищева Н.А., Логинова В.А. Перспективный ассортимент котонинсодержащих тканей, 2024, Изв вузов ТЛП, Том: 70, №6 с. 25-33, DOI: 10.46418/0021-3489_2024_70_06_05

7. Умарова А.С., Лапина Е.А., Чешкова А.В., Яминзода З.А., Белокурова О.А. Влияние цифровых настроек печатного рисунка и качества полиэфирных тканей на результат сублимационной печати с применением текстильных принтеров// Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. — 2025. — № 4 (418). — С. 163-169. DOI 10.47367/0021-3497_2025_4_163

8. Е.А. Лапина, Ш.А. Юсупова, А.В. Чешкова, З.А. Яминзода, М.Д. Штуканов, Влияние подготовки хлопчатобумажных тканей на качество цифровой прямой струйной печати активными чернилами/ Лапина Е.А., Юсупова Ш.А., Чешкова А.В., Яминзода З.А., Штуканов М.Д.// Изв вузов Технология текстильной промышленности, №1 (415), с. 152-158, DOI 10.47367/0021-3497_2025_1_152

9. А. В. Чешкова, К. К. Горюнов, В. А. Логинова, В. А. Козлов, Ферментативная модификация котонина льна в технологиях получения отбеленной целлюлозы, Ж. Рос. хим. об-ва им. Д.И. Менделеева. 2025. Т. LXIX. No. 4, с. 92-98; DOI: 10.6060/rcj.2025694.15

10. Рожкова Д.Е., Практика крашения смесовых льновискозных и хлопкольных тканей с вложением котонина льна /Д.Е. Рожкова, А.В. Чешкова, Т.С. Гришина, Н.А. Топорищева, О.Л. Аносова// Известия вузов. Технология легкой промышленности. – 2025, № 2, с. 67-70 DOI: 10.46418/0021-3489_2025_72_02_10

ВЕРНО:

д.т.н., профессор

Подпись Чешковой А.В. заверяю:

Иван Сергеевич ЧИЖОВ

