

Сирати инсон имрӯз яке аз масъалаҳои глобали ва актуалӣ буда, ҳамеша дар маърази асосии андешаҳо ва баҳсҳо қарор дорад. Муҳокимаҳо дар атрофи сират дар ҳамаи давру замон тамоми қишири чомеаро фарогир будааст. Аз деҳқони одӣ то олимону фарзонағон атрофи он баҳсҳои оммавӣ ва ҷудо-гона намуда, доимо дар ҷустуҷӯи роҳи беҳтару хубтар гардидани сирати инсонҳо будаанд. Сабаб он будааст, ки бе сирати солим ҷоме-асозӣ, озодсолорию озодандешӣ намешавад.

Дар сурати набудани сирати ҳуҷрангу зебо, олами ҳаҷтӣ ба фониият табдил шуда, тирагӯҳ ва ахри-маниҳоро ба вучӯд меораду фазору губоролуд месозад. Ин фазору губоролуд нафаскаширо боз ҳам барои инсоният душвор мегардонад.

Дар ҳақиқат, факри маънавӣ нобудист ва ин зарбаи ҷонӯҳо аст, ки зарар ва ҳатар ҳеле вазнин дорад. Факр агар ботинӣ бошад, нисбат ба факри зоҳирӣ дар аввал но-маълум мемонад. Дар натиҷаи амалҳои сонии қас маълум мегардад.

Агар ботин озода ва пок бошад соҳибашро дар ҳолати ором ва ҷон-бахш қарор дода, таъсири нурхӯги гарм ва зебои он ба ҳамагон мерасад.

Ин ҷо аслан масъалаи ботину зоҳир аст. Дар урфият мегӯянд, ки ботини зебо зоҳирро зебо мемонад.

Пас маълум мегардад, ки муҳим ботин, яъне сират будааст. Дар сурати хуб будани он боигарии инсон дар самтҳои ташаккули шахсият, инсон будан, инсонвор зиндагӣ намудан намудор гардида касро ба қуллаи мақсад мерасонад.

Ҳаёти инсон ба се давра ҷудо мешавад: туфулията, - яъне кӯдакӣ, ҷавонӣ- булуғият ва қӯҳансолӣ, яъне қалонсолӣ, пирӣ.

Дар ҳар се давра қас ба тарбия, инкишифҳои фикр ва ташаккул додани худ ниёз дорад.

Дар маҷмуъ ҳеч гоҳ ва ҳеч вақт бояд аз тақмил додан дар ҳар синну сол ва сарҷамъ кардан худ бояд ғофил нагашт, ҷонки агар аз андешаҳои солим ва ҳудшинохтану ҳуд-сохтан дур биравем, билажем дар ҳоҳад шуд ва ин ҳолат ба лаҳзашои дигар тобеъ шуда, ба одат табдил мейёбад ва моро ба дермониҳои бъайд мубтало намуда, аз маҳаки асосӣ - инсон будан дур мегардонад.

Аmmo қайд кардан зарур аст, ки ҷавҳари зебои кӣ шуданро, ҷай гуна сират гирифтаниро мозӣ қӯдакӣ мегирим, ҳатто гуфтани мумкин

СИРАТ АКСИ АҚЛУ МАФКУРАИ ИНСОН АСТ

аст, ки шояд ба тақдир ҳам бисёр ҷизоҳи вобаста бошад, валие фаромӯш набояд қард, ки ҳонавода, ҷомеа, атроф, рафиқ, дӯст, дабистон, устодон ва дигар ашҳоси муваффақ, таъсири бевоситаи худро ба ҷавонон расонид ҳарои ҳамаҷониба инкишиф ёфтани ўқумак мerasонand.

Аз ҷи ҳабаб мо ба ин мавзӯй рӯ овардем, ҷонки давраи ҷавонӣ ҷаҳти муяйян мустаҳкам гардидани хислат, гуфтор, рафтор, кирдор ва айёми пурӯзвати ва сер-маҳсулиятии шахс ба ҳисоб мерарад ва аз ин давр, агар маҳсулот ҳуҷсифат бошад, давлат, ҷомеа ва ҳар як долу дараҳти та-биati неру мегирад, пеш мeraваду зиндагӣ мачрои тоза, нав ба ширип пайдо мекунад. Вақте аз ҳурд-соли ба меҳнат қардан сафарбар мешавӣ, маҳсулияти ҳис мекунӣ, ин дар ташаккули фикрӣ ва маънивие-ти инсон нақши муҳим мебозад.

Мо ин суханҳоро гуфта, ба сифати ботинии инсон, ки бевосита сирати ном дорад наздики мешавem.

Гузаштагони мо ҳанӯз аз замони қадим ба ин масъалаи муҳим аҳамияти ҳосса ва зарурӣ медонанд. Агар ҳамин таърихи намебуд, шиори "Рафтори нек, гуфтори нек, пиндори нек" ба вучӯd намеомад ва то ин давр ва ин замон омада намерасид.

Хушгуфтору ҳуҷрағатору ҳуб-пиндор будан маҷмӯи ҷавҳари ботинии инсон аст, ки одамони ҳидоятёфта доро мегарданд ва ба дунё шуҳои рангини зебоӣ, рӯшани, боғазӣ, боимонӣ ва боғарҳангиро ато намуда, ба инсонҳо боварӣ ва зинда буданро ато менамоянд.

Мегӯянд, ки инсонро бояд сурату сираташ зебо бошад. Ба андешаи ин ҷониб шояд ин ақоид дурӯst бошад, аммо онки сирати зебо несту сурати зебо ҳаҷт, ҷи қунаи сирати зебоero, ки чун լуҳтак ҳуд-намой мекунад, аммо наметавонад дилгармӣ ба вучӯd оварда ва фазои атрофи нурӯши намуда, аз ин зебоиҳо олам, ҷаҳонро бо бӯи муаттари худ ҳуҷбӯ, ҳуҷчило ҳуҷчило ғардонад.

Бояд гуфт, ки омадани инсон ҳам ба ин дунё таъни барои ҳурд-ну ҳуҷтан ё рафтани ё барои вайрону валангор намудани ҷо, оташ афқандан, қаҷрағатори намудан, қасеро озор додан, ҳудшинон-дииҳои зӯr гуфтани зӯrrағтори бу-

дан нест.

Барои он аст, ки обод намояд, дар ҷоҳи ҳиссаи ҳурдакаки худро кам ҳам бошад гузорад, бетараф набошад ва аз ин камкамаҳои фуузунҳо ба вучӯd орад ва қишивар обод гардад.

Дар робита ба ин, овардани як мисолро бамаврид медонам. Ҳазрати Иброҳимро мекоҳанд сӯзонаанд. Мӯрҷаяке бо даҳони ҳурди худ об гирифта мекоҳад ба ҷисми ҳазрати Иброҳим пошида оташро ҳомӯsh намояд. Ин вақт ҳайвони бузургтаре, ки он ҷо қарор дошт, мӯрҷаро дида мегӯяд: ту ҳамин ҷисми ва даҳони ҳурдакаки худ, ки зарраҷае обро ғунҷонда наметавонад мекоҳӣ оташро ҳомӯsh кунӣ! Бале, ман бо ҳамин зарраҷаи ками об мекоҳам ҳиссаи худро гузорам ва коракеро анҷом дишам, фардо ба Ҳудованд сӯхани ростро гӯjam. Ин ҷо бетараф набудани мӯрҷаяк ва самимӣ будани ў ва дар оянда дуруғӯй накардан, зиёд нишон на-додан, аз худ ҷизро набофтан инъикос мейёбад ва ҳам таъни ба-рои ҳуднишондӣ нест. Мӯрҷаяк бетарафӣ накард, ҷисми ҳурдакак ҳам, ки дошт чун баъзе ҳайвонҳои паҳлавонсурат ҷо ҳамчун тамо-шобин наистод. Нишон дод, ки бетараф нест. Бетарафӣ дар ҳар дав-ру замон я заҳри зарпечак ҳаҷт, онро қотилии рӯйрост үнвон на-мудан мумкин аст, ки зарари бе-бargashi худро ба ҳама ҷониб мeraсонад.

Ҷо ҷизи дигаре, ки одамро ба ин-сон табдил медиҳад ин бо қасони тарбияидиа ва ҳуҷботину ҳуҷрағатори ошонӣ пайдо кардан аст.

Дар урфият мегӯянд, ки дӯстӣ-ро нишон дех ва ман мегӯям, ки ту ҷо ҳел одам ҳаҷт.

Бубинед, таҳлил ва муқоиса кунед ва бори дигар ҳуљасабарорӣ намоед, ки бо чӣ қасон бояд шишу ҳез қард. Зарбулмасале ҳаҷт "Бо моҳ шинӣ моҳ шавӣ, бо дег шинӣ сиёҳ шавӣ". Пас интиҳоб аз шумост, ки бояд ба қадомро ҳаро ҷавонӣ ҷавонӣ ҳамоед.

Ин ҷо қайд кардан мекоҳам, ки барои ҳуҷботину ҳуҷсурат тарбия намудани ҷавонон чуноне, ки дар боло қайд намудем пеш аз ҳама нақши ҳонавода, падару модар ба ҳусус модар бузург мебошад.

Модар аз рӯзи аввали дар бат-наш пайдо гардидани тифл тарбия-ро бояд оғоз намояд, бо суханҳои

навозишикорона бо тифлаш сухбат намуда, бâъди таваллуд бо ў бо ал-ғози нарм, бо рафтори хуби ҳона-водагӣ муносибат дошта, байди ва некиро ғаҳжонад.

Аз ин бармеояд, ки, агар модар таълимигирifa ва таҳсилкарда бошад, фарзандони хуб тарбия меку-над. Фикр мекунам, ки дuxтарbacha-ҳоро тарбияи хуб бояд дод, то онҳо оянда модарони хуб шуда, ҳамчу-нин ихтиносҳои хубу дӯстдоштаи худро низ соҳиб гарданд ва мақоми ҳешро дар ҷомеа пайдо намоянд, то ҳамагон аз онҳо ифтиҳор қунанд.

**Машав ғамгин агар дuxtar
бизодӣ,
Ки az дuxtar бувад пайваста
шодӣ.
Басе дuxtar, ки соҳибтоҷ
гардад,
Ба наздаш сад писар мұхтоҷ
гардад.**

Ин ҷо ҳамин соҳибтоҷӣ ба маъ-нои сирати нақӯ омадааст. Бубинед инсонҳои соҳибхираду соҳибақӣ, ки сирати зебо доранд, сирати зеборо меоғаранд.

Бояд гуфт, ки пайдоишу ташакку-ли сират ба ген ҳам вобаста аст. Аммо тарбияи хуб, таъсири муҳит ва таҳ-сили аз бар қардан илм, хондани аса-рҳои бадӣ, низ омилҳоанд, ки ин-сонро ба мартабаҳо мeraсонад. Ҳам-чунин зарбаҳои ҳаҷт, мушкилиҳо, на-зикон, дӯстон, қаҷрағаториҳои бâъ-зехро барои тақон додан ва дигар шу-дан шахс кӯмак мeraсонад.

Ҳамаи ин тавассути ақли солим идора мешавad. Сират акси ақли мафкураи инсон аст.

Сирати инсон дар натиҷаи таъ-сириҳои гуногун пайдо мегардад. Тавассути амал, гуфтор ва раф-тор намоён мешавad. Агар инсон ҳомӯsh бошад мо сирати ўро дида наметавонем.

"Чун Ҳудованд нисбат ба соири маҳуқот инсонро, бандаро сазовори қаромату иззат гардонида"- аст, пас, шоиста нест, ки ў алғози қаҷеҳро ба забон биёrad. Аз ҳамин дидгоҳ дар сурои "Бани Исройл"омада: Ва ба бандагони ман бигу, ки бо яқидагар беҳтарин ваҷҳ сухан гӯянд".

Ҷойгоҳи сухани мулоими ма-лехӣ пурасарро дар "Маснавии маъ-навӣ" и Мавлоно Ҷалолиддини Балҳӣ ҳам равшан эҳсос мекунем.

**Чанд он Фиръавн мешуд
нарму ром,
Чун шунидӣ ўзи Мусо
он калом,**

Он каломе, ки бидодӣ
санг шир,
Аз ҳушии он каломи беназир.
Ин ҷо мутаассифона, изҳор ме-дoram, ки аҳлоқи имрӯзаи барҳе аз афроди ҷомеа касро ба андеша мебарад. Вақте мебинӣ, ки нафаро-не дурӯf мегӯянд, вақте мебинӣ, ки манфиатҷӯй зиёд шудааст, вақ-те дарк мекунӣ, ки нисбат ба амал ва шиорпартоӣ зиёд гардидааст, вақте мебинӣ, ки амал ҷо дигар асту сухан ҷо дигар, вақте мебинӣ, ки ба ҷо арзанде ноарзанде болонишинаш аст, вақте мебинӣ, ки фас-содкоре корашро идома медиҳад, вақте мебинӣ, ки инсоният ҳароб мегар-дад бояд ҳомӯsh наистод.

Пас бояд ҳамагон дасти бадаст, пайи исплоҳи камбудиҳои ҷомеа рафт ва барои имрӯz ояндаи ҷаво-нон ва қишивар қадамҳои устуворона бояд гузашт. Обод қард ва пайи ободиҳо бояд рафт.

**Дар алоқамандӣ ба ин
мавзӯй якчанд пешниҳод дорам.**

- Анҷуману конфронсҳо, ҳамо-ишҳо, нишастҳо, шабнишиҳо ва мизҳои мудаввар дар ин мавзӯй зиёдтар ташкил карда шавад.

- Дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва донишкада до-нишгоҳҳо маҳфили суханвариро ҷононк намуда, барои ҳуҷсурат гардидаан ва роҳ надодан ба алғози бояд дод.

- Барои дар саҳни донишкада до-нишгоҳҳо роҳ надодан ба суханҳои қабех ва носолим комиссияи ҷамъияти аз ҳисоби қалонсолон ва ҷавонон таъсис дода шуда, ба қасоне, ки бо суханҳои қабех овози ба-ланҷ, бадрағторӣ дар саҳни дониш-гоҳ намудор мегарданд ва ҳамчунин дар раванди дарс ҳалал ворид мена-моянд, мӯҷозот пешниҳод карда шавад, то ба дигарон ибрат гардад.

Бо ҳама муваффақиятҳо ва мушкилиҳо, ки ҳаҷт гуфтаним, ки мо умед ба ҷавонони ҳуҷботин ва солимандеша дорем, ҷонки ағоҳи ҳуд-намоҳои мегарданд ва ҳамчунин дар раванди дарс ҳалал ворид мена-моянд, мӯҷозот пешниҳод карда шавад, то ба дигарон ибрат гардад.

Бо ҳама муваффақиятҳо ва мушкилиҳо, ки ҳаҷт гуфтаним, ки мо умед ба ҷавонони ҳуҷботин ва солимандеша дорем, ҷонки ағоҳи ҳуд-намоҳои мегарданд ва ҳамчунин дар раванди дарс ҳалал ворид мена-моянд, мӯҷозот пешниҳод карда шавад, то ба дигарон ибрат гардад.

**М. Ҷайчиева,
устоди кафедраи ғамғонҳои
гуманитарии ДТТ**

ОБОДКОРИЙ - МАРОМИ МОСТ!

Дар Донишгоҳи технологии Тоҷикистон бо мақсади боз ҳам ободу зеботор гардонидани донишгоҳ ва ҳудуди он, инчунин сазовор истиқ-бол гирифтани 27-умин согларди Истиқолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳашару шан-бегиҳо донир карда мешаванд.

Аз ҷумла, санаи 02.09.2018 бо иштироқи зиёда аз 150 нафар устодону қарандони ҳашару до-нишгоҳӣ гузаронид, корҳои зиёди ободонию бу-нёдкорро ба иҷро расониданд.

Дар ҳашари рӯзи 02.09.2018 гузаронида шуда масоҳати 260 метри квадратӣ ҷойбори обрав аз

донишгоҳ то Маркази тарғиботӣ тоза карда шуд.

Инчунин, дар дохили бинои таълими №8, ки ҳуҷсурат аз таъмири ҷорӣ бароварда шудааст, тамоми қарандони ҳуҷсурати омӯзгорон дару тиреза, син-фонаҳо, роҳрӯҳо ва мизу курсиҳоро тоза ва орости намуданд.

Раёсати донишгоҳ тасмим гириftaast, ки бе ҳалалдор намудани раванди таълими корҳои ободонию созандагиро то ҷаҳони 27-солагии Истиқ-олияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷ

= = = = 2018 год - Год развития туризма и народных ремесел = = = =

12 ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ ТАДЖИКИСТАНА, КОТОРЫЕ СТОИТ ПОСЕТИТЬ

Этот рейтинг составлен не для зарубежных туристов, а для нас с вами. Признайтесь, многие из нас, родившись в Таджикистане и даже прожив здесь всю жизнь, ни разу не побывали в самых красивых и интересных уголках родины.

Ну так вот, уже пора!

Итак, куда ехать?

Очень популярны у нас такие направления, как Нурек, Фанские горы, Искандеркуль, Муминабад, Ховалинг, Бальджуван, Гулистан и др.

А теперь подробнее и с ценами.

1. Нурек

По признанию туристов, в Нуреке есть как минимум три достопримечательности, на которые стоит обратить внимание: Нурекское водохранилище, комплекс "Окно" Космических войск РФ и дача президента Таджикистана.

Для отдыха есть уникальный комплекс "Аква клуб" - несмотря на видимую близость с населенным пунктом, посетитель практически будет отрезан от мира великолепным чудом - гигантским водохранилищем площадью 98 км², занесенным в Книгу рекордов Гиннесса. И попасть к этому месту отдыха можно только по воде!



Чтобы провести здесь сутки, питаться три раза, переночевать в номере, покататься на катамаранах и т.п., в среднем придется заплатить в будние дни 375 сомони с человека, в выходные - 425. Впрочем, есть возможность провести там только день, без ночевки, и заплатить меньше.

2. Гиссарская крепость

Одно из самых известных исторических сооружений в Средней Азии, построенное примерно 3 тыс. лет назад. Крепость имеет главные ворота - арк, построенные в 16-м веке бухарским эмиром. К главному входу вела большая лестница и террасы, обложенные кирпичом. Но, к сожалению, до наших дней они не сохранились. Сегодня рядом с крепостью растут две огромные чинары возраста 500-700 лет.

Это больше познавательно-краеведческий туризм, поэтому сюда массово возят школьников и студентов.



На сайтах наших туркомпаний в рамках тура к этому памятнику гостям предлагают посетить саму крепость, музей, медресе; вся экскурсия будет сопровождаться профессиональным гидом, а после нее можно покататься на лошадях. В стоимость путевки входит трансфер и вода, еда - уже за свой счет. Стоит такая поездка от 60 до 99 сомони, в зависимости от количества человек в группе.

3. Фанские горы и озеро Искандеркуль

Эти места манят не только иностранцев, но и местных туристов. Красивые озера, ледники и бурные реки. Летние

походы в Фанские горы стоят от 500 сомони и выше. Турбаза "Искандеркуль" расположена в 160 км от города Душанбе на берегу живописного озера. А чтобы добраться до "озера Александра" - так издавна называют его в народе, - необходимо проехать по дороге, пробитой в отрогах Гиссарского хребта и преодолеть Анзобский перевал на высоте 2200 метров над уровнем моря.



Проживание в коттеджах и палатах (без питания) в среднем стоит на 1 человека в сутки от 35 сомони и выше. Доехать до турбазы можно на арендованном за собственный счет или собственным транспорте.

Сутки на озере Искандеркуль обойдутся вам в среднем от 350 до 400 сомони, если вы будете участником группы. В эту стоимость входит и трансфер из Душанбе до озера, поход по окрестностям Искандеркуля, ночлег в хостеле на турбазе и 5 приемов пищи.

4. Памир

Этот туристический рай совмещает в себе почти все виды туризма - экстремалы устремляются к вершинам и бурным речкам, любителям природы очень интересны пейзажи Дарваза, Ванча, Хорога, Сареза. Развит тут охотничий туризм.



Однако внутренние туристы чаще сюда едут из-за самого Хорога и горячих минеральных вод Гармчашмы. Главный город ГБАО привлекает самобытной культурой и самым высокогорным ботаническим садом. В Гармчашму едут за лечением, ведь это целебный минеральный источник. Лечебница "Гармчашма" была построена в середине XX века, а вплоть до конца XIX века местные жители поклонялись источнику и устанавливали маленькие алтари в тех местах, где воды выходили на поверхность.

Памирский тракт - высокогорная дорога, соединяющая таджикский город Хорог и киргизский Ош, длиной примерно 700 км. Это одно из самых живописных шоссе в мире, проложенное сквозь плато, бездонные ущелья, "марсианские равнины" и негостепримимые горные пустыни. Проехать по этому тракту мечтают многие автотуристы.

Памирское направление для всех таджикистанцев (кроме жителей ГБАО, разумеется) стоит недешево. Например, средняя стоимость пребывания в санатории "Гармчашма", судя по предложениям на сайтах местных туроператоров, в сутки составляет от \$15 до \$105 - в зависимости от условий проживания. В эту стоимость входит трехразовое питание, лечебные процедуры, проживание в гостинице и др. Но это, конечно, стоимость без учета дороги. Чтобы добраться из Душанбе до "Гармчашмы" на автомобиле, за дорогу в одну только сторону придется заплатить 400 сомони.

5. Таджикское море и санаторий

"Бахористон"

Санаторий расположен на берегу Кайракумского водохранилища, в 25 км от Худжанда. Испокон веков долина реки Сырдарьи славилась своей уникальной природой. В цифрах Кайракумское водохранилище выглядит достаточно внушительно: длина 55 км, ширина 20 км, максимальная глубина 25 метров, а общий объем воды составляет 4,2 куб.км.

Расположение санатория "Бахористон" уникально тем, что он находится в экологически чистом районе. Санаторий предлагает различные курсы лечения и восстановления здоровья, активный отдых.



Сутки пребывания в санатории обойдутся таджикистанцам в среднем от 260 сомони до 700 сомони, в зависимости от условий. В эту сумму входит проживание, лечение и трехразовое питание. Дорогу придется оплачивать отдельно - чтобы добраться из Душанбе до "Бахористона" на автомобиле, придется заплатить порядка 200-250 сомони (в одну сторону).

6. Пенджикент

Пенджикент, прозванный "Среднеазиатскими Помпеями", познакомит путешественника с древним городищем со средневековой цитаделью, окруженной жилыми и общественными зданиями, в некоторых из них сохранились настенные росписи. А близ Пенджикента есть поселение Саразм, где сохранились храмы зороастрийцев.



Кроме исторических объектов на территории Пенджикента есть и места отдыха на природе. Например, часто люди интересуются поездками в долину Хафткуль. Нетронутая природа, где, несмотря на обилие туристов, очень чисто. Воздух прекрасный. В этой долине чередуются озера и горы, природные неописуемые ландшафты. Можно заночевать в палатке.

Двухдневное посещение Пенджикента, древнего поселения Саразм близ этого города, ущелья реки Шинг, где расположены Маргозорские озера, обойдется таджикистанцу в 500-650 сомони. За эти деньги турист получит не только экскурсию по достопримечательностям, но и проживание в пенджикентской гостинице, питание и трансфер из Душанбе.

Источник: Asia-Plus
Продолжение следует



Рӯзнома бо се забон: тоҷикӣ, русӣ ва англесӣ чоҳ мешавад.

САРМУҲАРРИР:
Раҷабалӣ ШАРИФОВ

МУАССИС:
Донишгоҳи технологи Тоҷикистон

Ҳайати таҳририя:

Амонзода И.Т., Тошматов М.Н., Юсупова З.Р., Ҳакимов Ф.Қ., Бобоев Х.Б., Юсупов М.Ч.

Нишонии мо:
734061- ш. Душанбе, кӯчаи Н.Қарбоев 63/3

Рӯзнома ба хотири риояи озодии афкор маводеро низ ба табъ мерасонад, ки хилофи назараш аст. Аз ин рӯ, масъулияти ақидаи муаллифро ба уҳда намегирад.

Рӯзнома 04 июли соли 2017 таҳти рақами 007/рз-97 дар Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳисоб гирифта шудааст.

Рӯзнома дар ҶДММ «Мега принт»-и шаҳри Душанбе чоҳ шудааст. Төъдоди нашр 1000 нусха.