

# 23 ФЕВРАЛ - РЎЗИ АРТИШИ МИЛЛИ



FANOVAR

# Фановар

Нашрияи Донишгоҳи технологи Тоҷикистон

To ҷаҳон буд аз сари одам фароз,  
Кас набуд аз роҳи дониш бениёз

21 феврали соли 2020

№ 2-3  
(117-118)

## Табрикоти ректори донишгоҳ Амонзода Илҳом Темур ба муносабати Рӯзи Артиши милӣ

Ҳозирини гиромӣ-донишҷӯён ва меҳмонони арҷанд!

Баъди чанд рӯз дар саросари кишвари азизон - Тоҷикистони соҳибистикол 27-умин согларди таъсисёбии Артиши милӣ бо шукуху шаҳомати хосса таҷлил мегардад. Ба ин муносабат ҳамаи Шуморро самимона табриқ муборакбод гуфта, бароятон тансиҳатӣ, саодати рӯзгор ва дар кору фаъъияти илмию омӯзгорӣ ва донишандӯзияton барору комёбидо орзу мекунам.

Артиши милӣ, ки 23-уми февралу соли 1993 дар шароити барои ҷумҳурӣ хеле мушкил ва ҳассос таъсис ёфт, дар муддати нисбатан кӯтоҳи таъриҳӣ ҷузъу томҳои он ба нерӯи қудратманди низомӣ, муҳофизи сулҳу субот ва фазои орому осудаи кишвар табдил ёфта, ба Ватан ва ҳалқи худ содиқона хизмат карда истодаанд.

Позим ба ёдварист, ки нақши артиши ҷавони кишвар, ҳусусан, дар давраи душвору фоҷеабори ҷанг шаҳрвандӣ дар якҷояй бо мақомоти ҳифзи ҳуқӯқ ва дигар соҳторҳои низомии мамлакати ҷиҳати ҳифзи истиқлолияти давлатӣ, ҳимояи марзу буими Ватан, безарар гардонидани гурӯҳҳои террористи-ву экстремистӣ ва ҳомӯш карданӣ ошӯбҳои хиёнаткорона бар зидди

давлат ва ҷомеа нақши муассир гузошт.

Тавре Асосгузори сулҳу вахдати милӣ, Пешвои муazzами миллиат мухтарам Эмомали Раҳмон дар яке аз суханронияшон таъқид на-муданд "Қувваҳои Мусаллаҳи мо-яке аз дастовардҳои муҳимтарини даврони истиқлoliyati давлатӣ буда, вазифаҳои муқаддасу пур-шарафи дар назди онҳо гузошташударо вобаста ба ҳифзи амнияту оромии давлат ва ҷомеа, пойдории арқони давлатдорӣ ва таъмини зин-дагии осоиштаи мардуми шарифи кишвар сарбаландона иҷро карда истодаанд".

Ҳамкасбон ва донишҷӯёни азиз! Тарбияи ҳисси ватандустӣ, муҳаббат ва садоқат ба Ватан, донистон ва дарк кардани сиёсати давлатӣ, зираки сиёсӣ, иҷрои ҳатми тала-ботi Конститутия, қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ва хизмат кардан ба Ватан шарафи бузург ва дар айни замон вазифai муқаддасi ҳар як ҷавони бо нанғи номус мебошад. Ҳар як ҷавон бояд хуб дарк намояд, ки ватандустӣ ин арзи садоқат ба Ватан-Модар ва ҳалқу давлати соҳибистиколи худ буда, дар по- доштани арзишҳои милӣ ва аз та- момии манғиатҳо боло гузоштани манғиатҳои давлату ҳалқ зоҳир ме-

гардад. Боиси ифтихору сарбаландист, ки Шумо омӯзгорони арҷанд ҳам-чун таълимму тарбиядигонда дар бобати амалӣ гардонидани ин гуфтаҳо, баҳусус баланд бардоштани ҳисси ватандустии ҷавонон, ҳудши-носишу ҳудогоҳӣ, ифтихор аз давлату давлатдории милӣ ва арз гузоштан ба арзишҳои миллию уму-мбашарӣ саҳми сазовор гузошта истодаад. Бовар дорам, ки мин-байд низ ин тарзи таълиму тарбия-ро бо мақсади аз даст надодани ҳуҷӯриву зирақии сиёсии ҷавонон давом ҳоҳед дод.

Бори дигар ҳамаи Шумо, усто-дуну донишҷӯёни азизро ба ифти-хори ҷаҳон 27-умин согларди таъ-сисёбии Артиши миллии кишвар табриқ намуда, ба ҳар қадоми Шумо тансиҳативу ҳуҷӯрӣ, барори ко-рҳои илмиву тадқиқотӣ, ҳониши ҳуబу аъло ва интизоми намунавӣ орзумандам.

Бигзор осмони Тоҷикистони би-хиштосо ҳамеша соғу беғубор бо-шад, ва мардуми шарифи он таҳти роҳбарии оқилюна хирадмандонаи Пешвои муazzами миллиат мухтам-рам Эмомали Раҳмон дар фазои сулҳу субот ва оромию осудаӣ дар тамоми соҳаҳо ба натиҷаҳои ба-ланҷ соҳиб гардад.

## ЧАШНИ ҲОМӢЁНИ ВАТАН



ва фарҳангӣ иборат буд. Муовини аввал - муовини ректор оид ба таълим ва идораи сифати таҳ- силот Тошматов Маҳмуд Неъматовиҷ ҷамъомадро ҳусни оғоз баҳшида, аҳли толорро ба 27-умин согларди



Артиши милӣ самимона шодбош гуфт ва табрикоти ректори донишгоҳ Амонзода Илҳом Темурро ба ҳозирин қироат кард. Ӯ аз ҷумла қайд на-муд, ки Артиши милӣ зодаи давро-

ни соҳибистиколии кишвар буда, 23 - юми февралу соли 1993 дар давраи барои ҷумҳурӣ хеле ҳассос ва мушкил таъсис ёфт ва дар ҳифзи марзу буум, таъмини сулҳу субот, таҳқими истиқлoliyati ва якпорчагии киш-вари азизон нақши муҳим бо-зida, сарбозону афсанони да-



леру шуҷоаш вазифаҳои ба ҳудаашон гузошташударо сар-балandona ба ҷо оварда истодаанд. Дар қисмати фарҳанги ҷамъомад баҳри болидаҳоти-рии аҳли толор ҳонандагони Литсейи инноватсионии "Душанбе" ва ансамбли "Зуҳал"-и донишгоҳ барномаи рангини консертиро манзур гардониданд, ки писанди ҳамагон гардид.

X. Туроншоев,  
мудири шуъбаи  
таргигуботию фарҳангӣ

## 1 марта соли 2020 интихоботи вакiloni маҷlisi namoyandagoni maҷlisi olii chumxurii toҷikiſton

### - ОЁ МАН ҲУҚУҚИ ИНТИХОБ КАРДАН ДОРАМ?

- Бале, агар Шумо шаҳрванди Ҷумҳурии Тоҷикистон бошед ва то рӯзи интихobot синнатон ба 18 ра-сида бошад, ҳуқуқи интихоб кардан доред.

### - ТО РӯЗИ ИНТИХОБОТ ЧИ БОЯД КАРД?

- Ҷумҳалли истиқomatи Шумо ба участқаи даҳлори интихobot вобаста карда шудааст. Ба участқаи интихobot маҷhalal zist ҳозир шуда, бо рӯйхати интихobkunandagoni участқаи интихobot шинос шавед. Дар rӯyhati интихobkunandagoni участқаи интихobot насабу номи худро ёбед ва ду-руst будани онҳоро санҷед. Агар насабу номатон дар rӯyhati набошад, ҳуҷҷатxоero, ки шаҳsияt ва ҷои истиқomatatonro муйян мекунад, пеш-ниҳod намоед ва талаб кунед, ки шу-мoro ба rӯyhati интихobkunandagon doxil namoyand.



### - КАЙ ВА ДАР КУЧО МАН БОЯД ОВОЗДИҲАМ?

- 1 марта соли 2020 az соати 6-и субҳ то 20-и бегоҳ Шумo ҳуқӯқ доред дар участқаи интихobotии маҷhalal zist (masalan, dar binoi maktabi ma-ҳall) ovoz diҳed. Komissiiai участқавии интихobot на дертар az 10 rӯz to интихobot ба Shumо dar borai ҷои va vaqtai ovozdixiҳ xabar medihad.

### - ДАР РӯЗИ ОВОЗДИҲАМ КАДОМ ҲУҶҲАТРО БОЯД БО ХУД ДОШТА БОШАМ?

- Dar rӯzi ovozdixiҳ biollbeteni ovozdixiҳ ба shumо bo peshniҳodи ҳuҷҷati tasdiқunandai shahsияt (shinoconomai shaҳrvandi Ҷumҳuриi Toҷikiſton korbi iidentifikatsoni), shinoconomai diplomati, hizmati va ё umumi-shaҳrvandii horiҷi shahsияt shahsияt ҳarbi, shahdatnomai ronandaghi, shahdatnomai hizmati, shahdatnomai ištirokchi Ҷangi Buzurgi Vatanai va sobiqadori mehnat (shaxsoni ba onҳo barobar karardašuda), shahdatnomai māyūbi, bilieti donishchӯ, ҳarbi) doda mешavad. Be ҳuҷҷati tasdiқunandai shahsияt biollbeten doda nameshavad.



### РОҲИ ДУРУСТИ ОВОЗДИҲА:

- ба назди аъзои komissiiai участқавии интихobot rafta, ҳuҷҷati tasdiқunandai shahsияt peshniҳod namoed;

- dar muqobili shahsia nomi hudo rӯyhati интихobkunandagon imzo guzored;

- uzvi komissiiai участқавии интихobot ba shumо du biollbeteni интихobot medihad;

- ba kabinai ovozdixiҳ pinxonai doroed va bavar ҳosil kuned, kи Shumо dar on ҷo tanhoed;

- bo mazmuни biollbenҳo интихobot shinoos shawed;

- dar biollbenҳo интихobot dar kvadrati holj, dar muqobili nasab, nom va nomi padari nomzad ba vakiili Machelesi namoyandagon va ҳizbi siёsie, ki mehoҳed ba taraafdoiash ovoz diҳed, alomati ҷamъ "+ guzored;

- agar Shumо bar ziddi ҳamaи nomzadҳo ba vakiili Machelesi namoyandagon va ё ҳizbҳo siёsӣ ovoz dodanӣ boshed, dar biollbenҳo интихobot, dar kvadrati holj satr "muqobili ҳamaи nomzadҳo" va "muqobili rӯyhati ҳamaи ҳizbҳo siёsӣ" alomati ҷamъ "+" guzored;

- biollbenҳo purkarardašdarо ба қuttii интихobot partoed.

### - ОЁ ПАДАРУ МОДАР, ЗАН ё ШАВҲАРИ МАН ё ЯГОН КАСИ ДИГАР МЕТАВОНАД БА ҶОИ МАН ОВОЗ ДИҲАНД?

- Ҳargiz ne! Padaru modar, зан ё shavaҳari shumо, farzandon va jaғon kasasi digar nametavonad ba ҷo shumо ovoz diҳad.

Ҳar jaq intikhobkunanda boyad xudash ovoz diҳad!

Komissiiai markazii intikhobot va raъypurssi Ҷumҳuриi Toҷikiſton sh. Dushanbe, xiёboni Rӯdakӣ - 42

## ПАЁМИ ПЕШВОИ МИЛЛАТ - ДАСТУР ВА РОҲНАМОИ ФАҶОЛИЯТИ МО!



13-уми феврали соли 2020 дар доираи Нақши чорабиниҳои соҳтори корҳои тарбиявии Донишгоҳи технологияи Тоҷикистон дар якчоягӣ бо Кумитаи кор бо ҷавонон ва варзиши назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон доир ба шарҳу тавзехи Паёми Пешвои муаззами миллат, ки дар асл дастур ва роҳнамои ҳар яки мо баҳри зиндагии шоиста мебошад, воҳӯйӣ доир гардид. Дар воҳӯйӣ намояндаи Кумитаи кор бо ҷавонон ва варзиши назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон Махмудзода Н., мудири шӯъбаи кор бо ҷавонони Донишкадаи сайёҳӣ, соҳибкорӣ ва хизмат Раҳимзода С., мудири шӯъбаи кор бо ҷавонони Донишгоҳи технологияи Тоҷикистон Шеров.М.Н., ва до нишҷӯёни донишгоҳ, иштирок намуданд.

Воҳӯйро мувонини ректор оид ба тарбия Зарина Юсупова ҳусли оғоз баҳшида, меҳмононро хайрамақдам гуфта, сипас Паёми Пешвои миллатро шарҳу тавзех дода, онро Паёми раҳнамунсоз маънидод кард. Ҳамзамон, меҳмонон ва масъулини воҳӯйӣ бо маърузаҳои пурмазмун баромад карда, доир ба паҳлуҳои гуногуни Паёми Пешвои муаззами миллат суханронӣ намуданд.

Дар фарҷоми воҳӯйӣ донишҷӯёни ба саволҳои хеш ҷавобҳои мушиҳадаҳои гирифтанд.

**Ш. Алимарданов, роҳбари Шӯрои донишҷӯён**

### ДАР ПАРТАВИ ПАЁМ

"Дар марҳилаи кунуни пешрафти Тоҷикистон ба соҳаҳои илму маориф афзалияти аввалиндарача дода мешавад, зеро онҳо дар таҳқими поъҳои давлати демократӣ, ҳуқуқбунёду дунъявӣ нақши калидӣ мебозанд".

**Эмомалӣ Раҳмон**

Дар Паёми навбатии Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон мухттарон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон муборизаҳои мажбутии давлатӣ ба дар баррасии рушди иқтисолию иҷтимоии мамлакат, ҳадафҳои стратегии давлату Ҳукумат дар сатми рушди саноат ва дигар масъалаҳои мухими сиёсии давлатӣ ба ду масъалаи барои миллат аз ҳар ҷиҳат мухим ва асосӣ, масъалаи китобу китобхонӣ ва поку бегазанд нигоҳ доштани забони давлатӣ таҷаҷҷӯҳи хосса зоҳир намуда, аз ҷумла таъқид доштанд, ки: "Мо бояд забони шево ва шоиронаи тоҷикро мисли модар ва Ватани худ дӯст дорем ва онро ҳамзун гавҳари бебаҳри ҳастиамон ҳифз кунем". Оре, забони ноби тоҷикӣ моли ҳалқ, месори миллат ва сармояи маънавии давлати соҳибиқиблии Тоҷикистон аст. Забони мо муарриғари ҳалқу миллати қуҳанбунёди тоҷик ва яке аз рукнҳои асосии давлатдорӣ ба шумор меравад.

Хусусан дар масъалаи китобу китобхорӣ ва ҷалъи тамоми қишири ҷомеа ба китобхонӣ Пешвои миллат дастур супоришҳои маҳсус дода, таъқид доштанд, ки дар ҳама идораву муассисаҳо, донишгоҳу донишкадаҳо, муассисаҳои таълимоти миёнаи умумӣ, ҷамоатҳои деҳот, корхонаҳо ва марказҳои фарҳангии истироҳатӣ китобхонаҳо кӯшида шаванд ва мавриди истифода қарор дода шаванд.

Китоб аз замонҳои хеле қадим ҷун сарвати бебаҳои ҳар як қавму миллат, воситаи асосӣ ва мухими таълиму тарбия, дӯсти беғараз ва раҳнамо ба сӯйи маърифату дониш муарриғӣ гардидааст.

Китоб дар тарбияи маънавии аҳлоқии одамон, хусусан ҷавонон ва умуман дар тақмил ва рушди маънавии ҷомеа нақши созгор ва созандон дорад. Ҳеч нерӯе тавонотар аз kitob нест. Kitob тарбиятгар

R. Масъуд

Бо боварии комил метавон гуфт, ки Паёми навбатии Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон мухттарон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳамчун шахси заковатманд, дурандеш ва тадбирӯй дар самтҳои асосии сиёсати дохирию ҳориҷии мамлакат, аз ҷониби мо ҷавонони саодатманд ва кулли ҷомеаи Тоҷикистон бо самимият, ифтиҳор аз ватандориву ватандӯстӣ ва соҳибиқиблии истиқбол ги-

бо ифротгароиву тақлид ба маданияти бегона, пешниҳодҳои оқилона, дурбинона ва саривактӣ мебошанд.

Таваҷҷӯҳи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, баҳусус Пешвои муаззами миллат мухттарон Эмомалӣ Раҳмон ба ҷавонон ҳанӯз аз солҳои аввали соҳибиқиблии кишвар мавриди ҳимоят қарор гирифта буд.

Тавре Президенти кишвар зимни ироаи Паём изҳор доштанд: "Ҷавонони мо давомдиҳан-

бо дастуре супоришҳои пайвастаи Пешвои муаззами миллат имрӯз ҷавонон дар соҳаҳои гуногун, аз ҷумла саноату соҳтмон, маорифу тандурустӣ ва кишварӣ кору фаҷолияти намуда, дастовардҳои назаррасро соҳиб гардида истодаанд.

Имрӯз аз ҷониби Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, баҳусус ҷавонони ироаи Паём изҳор доштанд: "Ҷавонони мо давомдиҳан-

### ҶАВОНОН - ТАТБИҚКУНАНДАГОНИ СИЁСАТИ ДАВЛАТУ ҲУКУМАТАНД

рифта шуд.

Бо мақсади баланд бардоштани сатҳу сифати зиндагии мардум, расидан ба ҳадафҳои гузаштавудаи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва роҳбариюти олии мамлакат, Пешвои муаззами миллат мухттарон Эмомалӣ Раҳмон, вобаста ба иқоматҳои пешбурди иқтиносидӯту иҷтимоӣти кишвар, беҳтар кардани фазои сармоягузорӣ, беҳбудии вазъи бозори меҳнат, вусъати корҳои ободониву созандагӣ, таълиму тарбияни насли наврас, тарғиби китобхонӣ, таъсиси китобхона дар назди тамоми идораву соҳтор ва корхонаву муассисаҳо, эълон гардидани «Бистсолаи» омӯзиш ва рушди фанҳои табииатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ, аз ҳисоби фонди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон чоп кардану ба ҳар оилаи кишвар түхфа нағудани китоби «Тоҷикон»-и Бобоҷон Гафуров, гиромидошти забон, тақвияти худшиносиву ҳудоғоҳӣ дар ҷомеа, муҳаҷӯй қардани ҷойҳои нави корӣ, фароҳам овардани фазои мусоиди соҳибкорӣ, баланд бардоштани мақомӣ зан дар ҷомеа ва мубориза

дагони кору фаҷолияти насли қалонсол, нерӯи тавоно ва иқтидори воқеи пешрафти ҷомеа, ҳулоса, ояндаи давлат буда, фароҳам овардани шароити мусоид миғаддасоти миллат ва ақлу заковати худ исбот намуд, ки роҳи интиҳобкардаи мо дар мақами ҷондӯҳои Ҳукумат боқӣ мемонад.

Насли ҷавони кишвари мо бо дарки масъулияти баланд, иродан мустаҳкам, садоқату муҳаббати ватандорӣ, эътиқод ба арзиши муқаддасоти миллат ва ақлу заковати худ исбот намуд, ки роҳи интиҳобкардаи мо дар мақами ҷондӯҳои Ҳукумат боқӣ мемонад.

Дар воқеъ давомдиҳандагони кору фаҷолияти насли қалонсол, нерӯи тавоно ва иқтидори аслии пешрафти ҷомеа имрӯза - мо ҷавонони ҳушиқболи ин меҳан буда, бо пуштибонӣ аз сиёсати хирадмандонаи Пешвои муаззами миллат ва дар амал татбиқкунандагони ҳидоятҳои хирадмандонаи ин фарзанди фарзонаи миллат гардида, дар фароҳам овардани шароити мусоид барои насли ояндаи кишвар қӯшишу заҳмат ҳоҳем кард.

Масаҷиди ҷавони кишвари мо бо дарки масъулиияти баланд, иродан мустаҳкам, садоқату муҳаббати ватандорӣ, эътиқод ба арзиши муқаддасоти миллат ва ақлу заковати худ исбот намуд, ки роҳи интиҳобкардаи мо дар мақами ҷондӯҳои Ҳукумат боқӣ мемонад.

Дар ҷомеаи ҷавони кишвари мо бо дарки масъулиияти баланд, иродан мустаҳкам, садоқату муҳаббати ватандорӣ, эътиқод ба арзиши муқаддасоти миллат ва ақлу заковати худ исбот намуд, ки роҳи интиҳобкардаи мо дар мақами ҷондӯҳои Ҳукумат боқӣ мемонад.

**Маҳмадалӣ Шеров,**  
мудири шӯъбаи кор бо ҷавонон ва варзиши Донишгоҳи технологияи Тоҷикистон

### ФОРУМИ ЧУМҲУРИЯВӢ РОҲ ВА УСУЛҲОИ МУОСИРИ ПЕШГИРӢ АЗ ТАҲДИДҲОИ ЗАМОНИ МУОСИР

14-уми феврали соли 2020 дар толори Китобхонаи миллии Тоҷикистон Форуми чумҳурияви ӯзунӣ "Роҳ ва

дохилий, Вазорати мудофиаи Ҷумҳурии Тоҷикистон, Вазорати меҳнат, муҳоҷират ва шугли аҳолии Ҷумҳурии Тоҷики-



усулҳои муосири пешгирий аз таҳдидҳои замони муосир, баҳусус терроризм ва экстремизм миёни ҷавонон" баргузор гардид.

Дар форум раиси Кумитаи кор бо ҷавонон ва варзиши назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон Абдулло Раҳмонзода, сардори Раёсати илм ва маърифати Дастгоҳи иҷроияи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Адҳам Маъмурзода, нағояндаи Вазорати корҳои

Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, Кумитаи кор бо занон ва оилаи назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, Кумитаи давлатии сармоягузорӣ ва идораи амволи давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон, Вазорати тандурустӣ ва ҳифзи иҷтимоии аҳолии Ҷумҳурии Тоҷикистон, мақоматҳои иҷроияи ҳокимиҳои давлатии шаҳру ноҳияҳо, сардорони раёсатҳои кор бо ҷавонони вилоятҳои Ҳатлон, Суғд,

**Ш. Алимарданов**

ВМҚБ, шаҳри Душанбе, намояндағони макотиби олии кишвар ва ташкилоту муассисаҳо иштирок намуданд.

Форуми чумҳурияви ӯзунӣ аз 2 қисм ва 8 баҳш иборат буд.

Дар қисмати аввали форум, вобаста ба масоили додғӣ рӯз - таҳдидҳои замони муосир,

баҳусус терроризм ва экстремизм миёни ҷавонон, шаҳсони дар боло зикр гардида андешаҳои ҳешро баён намуданд.

Дар қисмати дуюми Форум, ки аз баҳшҳо иборат буд, дар мавзӯъҳои ҳуқуқвайрон-кунӣ ва ҷиноят миёни ҷавонон: сабабҳои роҳҳои ҷавонон, ҳулоса, ояндаи давлатии сармоягузорӣ ва идораи амволи давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон, Вазорати тандурустӣ ва ҳифзи иҷтимоии аҳолии Ҷумҳурии Тоҷикистон, мақоматҳои иҷроияи ҳокимиҳои давлатии шаҳру ноҳияҳо, сардорони раёсатҳои кор бо ҷавонони вилоятҳои Ҳатлон, Суғд,



## Ифтихори донишгоҳ

# Фаъолияти пурсамари иҳтироъкор - навовар



Асри XXI асри иттилоот ва технология буда, навоварио эҷодкорӣ бо суръати кайҳонӣ пеш рафта истодааст аз ин рӯ, иҳтироъкорон ва навоварон моро зарур аст, ки ҷиҷати ҳамқадами замони мусоир гаридан боз ҳам кӯшиш ба ҳарҷ дода, бо иҳтироъи эҷодиёти навин маҳорату истеъдод ва дониш малакаи хешро нишон дижанд.

Холназар Иброҳимов яке аз иҳтироъкороне мебошад, ки дар ин самти тамоми кӯшишҳо ҳудро ба ҳарҷ дода, дар самти иҳтирооту навоварӣ нақшгузор аст. Ў соли 1986 Донишкадаи политехники Тоҷикистон бо иҳтисоси "Мошинҳо ва дастгоҳҳо саноати бофандагӣ" ҳатм кардааст.

Мавсүф дорандай Ҷоизаи ректори Донишгоҳи технологияи Тоҷикистон аз рӯйи натиҷаи корҳои илмӣ-методӣ, навоварӣ ва татбиқи санадҳои тадқиқӣ дар истеҳсолот дар соли 2014, ҷоизаи Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ба номи академик С.У.Умаров дар соли 2016 барои силсилаи мақо-

### Шарҳи ҳол

Иброҳимов Холназар Исломович соли 1960 дар деҳаи Зулмободи ноҳияи Ёвон таваллуд шудааст. Баъд аз ҳатми мактаби миёнаи рақами 57 - и деҳаи Дастигир (соли 1978) дар ҳочагии пахтакории рақами 1 фаъолияти меҳнатиро оғоз намуда, сипас дар корхонаи нақлиётни рақами 8 ба ҳайси таъмиргари автомобил, дар корхонаи хонсузии ноҳия ба сифати кафшергар кор кардаст. Соли 1981 ба Донишкадаи политехники Тоҷикистон дохил шуда, пас аз ҳатми донишкада (соли 1986) ба сифати лаборантни калон, сипас асистент, муаллими калон, дотсент ва и.в. профессори кафедра то соли 2011 фаъолият намудааст.

Соли 2003 ба ҳайси коромӯз ба Донишгоҳи давлатии технологияи шаҳри Костромаи Федератсияи Россия рафта, баъд аз пурра иҷро намудани талаботҳо оид ба дифои рисолаи номзадӣ, 22 октабри соли 2004 рисолаи номзадӣ ҳимоя кардааст.

Солҳои 2008 - 2010 дар асоси шартномаҳои байнадавлатӣ ба докторантурои Донишгоҳи давлатии технологияи шаҳри Костромаи Федератсияи

лаҳои илмӣ дар мавзӯи "Такмилдииҳои раванди технологияи науъҳои нау ва ноҳиябандишуадаи селексияҳои пахта дар Ҷумҳурии Тоҷикистон" мебошад.

-Бо мақсади ҳушкунуни пахта дар асоси талаботи стандарти байнадалӣ, нигоҳ доштани ранги зоҳирӣ нах, ки солҳои қаблӣ дар натиҷаи ҳушкунӣ аз дуд ва дигар омехтаҳои ҳавои гармӣ аз сӯзишвории дизелӣ, печӣ ва газӣ ҳосил мешуданд, дастгоҳи нави гармиҳосилкундари коркард намудем, ки дар натиҷаи сӯзиш аништсанг дар доҳили камераи сӯзиш ва ҳосил шудани ҳавои гармӣ тоза аз девораҳои қубу-

ри рӯҳандудкардашуда, бо омехташавии ҳавои аз бодкаш ба амаломада иҷро карда шудааст, - гуфт доир ба иҳтирои хеш Холназар Иброҳимов.

Бояд қайд намуд, ки дастгоҳи нави коркардшуда аз дастгоҳҳои гармиҳосилкунданди намуди СТАМ-К-2, ТЖ-1,5, ТГ-1,5, ки дар онҳо гармӣ аз ҳисоби сӯзиши сӯзишвории моёй, печӣ ва газӣ ҳосил мешавад, бо он фарқ мекунад, ки дар дастгоҳи мазкури гармиҳосилкунданди гармӣ дар натиҷаи сӯзиши аништсанг дар камераи сӯзиш ва ҳосил шудани ҳавои гармӣ аз ҷиҷати

экологӣ тоза аз девораҳои қубури рӯҳандудкардашуда, ки дар болои камераи сӯзиш васл шудааст, инчунин дар асоси омехташавии ҳавои атмосферии аз бодкаш равонашуда, ҳосил мешавад. Ҳавои гарми ҳосилшуда ба воситаи қубури ҳавогузар ба камераи дастгоҳи ҳушкунӣ равона карда мешавад. Тибқи гуфтаҳои ҳамсӯҳати мо ба файр аз ин барои ҳосил намудани ҳавои гарми ҳарораташ баланд, имкон дорад, ки дар доҳили қубури ҳавогузар гармиҳосилкундандар барқиро васл намуда, бо танзим кардани шиддати қувваи барқ ҳарорати

ҳавои гарми гармибар вобаста аз фисади намонкии аввалии ашё ё маҳсулот (пахта) иҳтиҳоб карда мешавад.

-Дар агрегати гармиҳосилкунандай нав дар 8 соати корӣ бо назар дошти бо таври иловагӣ гарм намудани минтақаи ҳушк, тозакуний ва намонкунни нахи пахта 500 кг аништсанг табии сарф мешавад. Ҳангоми ба 0,60 сомонӣ баробар будани 1,0 кг аништсанг ин мидор ба 300 сомонӣ баробар мешавад, аммо масрафҳо барои истифодабарии барқ 112,8 сомониро (ҳамлу нақли гармибар тавассути бодкаши ВЦ- 10, 30 кВт/соат x 0,47 сом.) ташкил медиҳад. Дар айни ҳол коргоҳҳои коркарди аввалини пахта асосан дар ду баст ғаъволият мемоняд. Ҳамин тавр, самараи иҳтисадӣ барои як моҳи кории гармиҳосилкундандай нав тақрибан ба 157056 сомонӣ баробар мешавад. Ҳисоби самараи иҳтисадии агрегати гармиҳосилкунандай бо сӯзишвории моей коркунанда аз гармиҳосилкундандай бо аништсанг табии ғаъволияткунанда нишон медиҳад, ки коркарди нав бо ҳамаи нишондиҳандаҳояш нисбат ба базавӣ бартарӣ дорад ва истифодабарии он дар корхонаҳои саноатии мамлакат самараи иҳтисадӣ зиёдро ба бор меварад, - гуфт Холназар Иброҳимов.

Мо ба устоди гиромиқадр, иҳтироъкори варзида Холназар Исломович тансиҳатӣ, рӯзгори обод ва дар корҳои илмии омӯзгорӣ, баҳусус иҳтироотиаш барору комёбихо орзу дорем.

3. Юсурова, Ҳ. Давлатова

### ФУРӯГИ СУБҲИ ДОНОЙ... АРҔГУЗОРӢ БА КИТОБ

"Китоб яи руқни муҳими таъмаддуни башарӣ ва ҷузъи ҷудонон аст. Аз ин ҷост, ки мардуми олам бо ариз ҳаҷтиро ба ин ғанҷинаи маънавии ниёғон қитобҳоро дар ҳазинаҳои миллиашон нигоҳ медоранд, то ин ки наслҳои имрӯза аз онҳо барои рушду камолоти маънавии ҳуд истифода баранд

Эмомали Рахмон

Воқеан, қитоб дар гузаштаву имрӯзи миллат сарҷашмаи дониш ҳидояттари шинохти таърихӣ, пайвандгари фарҳангу таъмаддун буда, омили баҳрабардорӣ аз суханони бузургону мутафаккирон ва расидан ба марзai саодатмандии давлату миллат аст. Пас месазад, баҳри мондагори ин неъмати нодир ҳифзу арҷузорӣ кард.

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Қишинвар мұхтарам Эмомали Рахмон дар пâёмӣ ҳеш ба Мачлиси Олии Қишинвар оид ба қитобу қитобхонӣ, тарғиби мутолиаи қитоб, баъланҷ бардоштани сатҳи маънавии-ти аҳолӣ дастурҳои бисёр судманд доданд. Аз ҷумла баҳри баъланҷ бардоштани сатҳи донишу мәърифатнокии тамоми қишинвари чомеа ҳондани на камтар аз панҷ қитоби бадеӣ, ва ҳифзи асаарҳои манзуму мансури ниёғону мусоирро барои қалонсолон тавсеви намуда, ҷиҷати дастарсай ва таъмини адабиёт чопи қитобҳои бадеиро ба роҳ монданд.

Ҳамчунин ҷиҷати боло бурданӣ маънавии-ти мardум, сатҳи ҳудшиносӣ ва omӯxtan tārihiyān mīllī, rūshdi ҳarchi beshtarī ilm dār қишинвар, omlili borovavii māznaviye mīllat, peshrafti chomea, va giyrfatani ittilooti farovon ast. Ғuvohi in rӯ bā қitob ovari dār tāmomi қišinvar chomeai imrӯz, az ҷumla nāvrasoneh ҷavonon va қalonsolon dār қišinvar ast, ki boisasi iftikhori sarbalandist. Zoro in bargashtan ba asolati azalai va aslisi mardumi тоҷik ast, ki dār guzashta hud chun mardumi қitobhoni kitobdӯst ba ҳaҷoniēn mālumūt mashxur буданд.

Пас, ҳамеша ҳамнишини ин ғанҷинаи гармоноя бояд буд ва ин неъмати нодирро ҳифзу арҷузорӣ кард.

Тагойгули Саъдулло, қormандi қitobhonaи ilmii DTT

### ҲАМДАМУ ҲАМРОЗИ ҶОНИЯМ КИТОБ

Рӯзи 14-уми февралы соли ҷорӣ дар Донишгоҳи технологияи Тоҷикистон таҷлили Рӯзи ҷаҳонии ҳадди қитоб бо баргузории ҳамоши илмӣ-оммавӣ таҳти унвони "Ҳамдаму ҳамроzi

Ҳамоширо мудири қитобхонаи илмии донишгоҳ Ситора Абдумуминзода оғоз намуда, ҳадди ғаргузории ҳамоширо оммавigardonии анъанаи ҳадди қитоб дар ҷомеа ва koшtoni muhabbat hibat nisbat ба қitobu mutohila arzobӣ namud va afzud, ki tamomu mukhilihi chomeai mo, az qabilu hukmash, ozori lafzӣ az ҷonibi ҷavonon, duzdio goratgarӣ, ba ҳar guna ҳarakatҳo.

Дар ҷомеаи ҳамоширо мудири қитобхонаи илмии донишгоҳ Ситора Абдумуминзода оғоз намуда, ҳадди ғаргузории ҳамоширо оммavigardonии анъанаи ҳадди қитоб дар ҷомеа ва koшtoni muhabbat hibat nisbat ба қitobu mutohila arzobӣ namud va afzud, ki tamomu mukhilihi chomeai mo, az qabilu hukmash, ozori lafzӣ az ҷonibi ҷavonon, duzdio goratgarӣ, ba ҳar guna ҳarakatҳo.

Дар ҷомеаи ҳамоширо мудири қитобхонаи илмии донишгоҳ Ситора Абдумуминзода оғоз намуда, ҳадди ғаргузории ҳамоширо оммavigardonии анъанаи ҳадди қитоб дар ҷомеа ва koшtoni muhabbat hibat nisbat ба қitobu mutohila arzobӣ namud va afzud, ki tamomu mukhilihi chomeai mo, az qabilu hukmash, ozori lafzӣ az ҷonibi ҷavonon, duzdio goratgarӣ, ba ҳar guna ҳarakatҳo.

Дар ин ғаъволияи донишгоҳи Ҳамдаму ҳамроzi ҷаҳонии ҳадди қитоб дар ҷомеаи ҳамоширо мудири қитобхонаи илмии донишгоҳ Ситора Абдумуминзода оғоз намуда, ҳадди ғаргузории ҳамоширо оммavigardonии анъанаи ҳадди қитоб дар ҷомеа ва koшtoni muhabbat hibat nisbat ба қitobu mutohila arzobӣ namud va afzud, ki tamomu mukhilihi chomeai mo, az qabilu hukmash, ozori lafzӣ az ҷonibi ҷavonon, duzdio goratgarӣ, ba ҳar guna ҳarakatҳo.

Барои iштироқи faryolona dār chorabonii mazkur Doniš-

### Ҳунар омӯз...



Ҳамоширо мудири қитобхонаи илмии донишгоҳ Ситора Абдумуминзода оғоз намуда, ҳадди ғаргузории ҳамоширо оммavigardonии анъанаи ҳадди қитоб дар ҷомеа ва koшtoni muhabbat hibat nisbat ба қitobu mutohila arzobӣ namud va afzud, ki tamomu mukhilihi chomeai mo, az qabilu hukmash, ozori lafzӣ az ҷonibi ҷavonon, duzdio goratgarӣ, ba ҳar guna ҳarakatҳo.

Ҳамоширо мудири қитобхонаи илмии донишгоҳ Ситора Абдумуминзода оғоз намуда, ҳадди ғаргузории ҳамоширо оммavigardonии анъанаи ҳадди қитоб дар ҷомеа ва koшtoni muhabbat hibat nisbat ба қitobu mutohila arzobӣ namud va afzud, ki tamomu mukhilihi chomeai mo, az qabilu hukmash, ozori lafzӣ az ҷonibi ҷavonon, duzdio goratgarӣ, ba ҳar guna ҳarakatҳo.

Лола Шарифова



## Бахшида ба 700 - солагии Камоли Хучандӣ ГАР РАВАД МУТРИБ БА БАЗМЕ, ХОНАД АБЁТИ КАМОЛ

"Шоири тавоно ва донишманди ирфону адаби Машриқзамин Камолиддин Абӯаҳмади Муҳаммад, маъруф ба Камоли Хучандӣ, шайх Камол ё Xоча Камол низ аз зумран парвардагони домони поки Хучанди бостонист, ки ба андешаи соҳибназарон "то забони тоҷикиву шеъри тоҷикик побарҷост, оромгоҳи ў гулборон ва рӯйшаш нурборон хоҳад монд"

Эмомали Раҳмон

Қадршиносини фарзандони фарзонаи миллат ҳамеша дар саргари сиёсати фарҳангофари Пешвои миллат, муҳттараи Эмомали Раҳмон қарор дорад. Соли 2020 дар сатҳи ҷаҳонӣ таҷпил гардидани 700 - солагии Камоли Хучандӣ низ яке аз иқомдоҳи наҷиби Президенти қишвар ба шумор мераవад.

Ногуфта намонад, ки мо дар ҳеч як давру замон аз рӯйдодҳои воқеии таърихӣ ҷашн пӯшида наметавонем. Бояд онҳоро биомӯзем, бидонем, ба фарзандон фаҳмонем, то ки аз гузашта ибрат бигиранд. Рӯ овардан ба таърихи ва омӯзиши он маҳз барои худоғоҳӣ, бедорӣ ва ҳуҷӯрӣ миллати мо басо ногузир аст. Ба назарам, ифтихор аз гузаштаи таърихии ҳалку миллати худ вакте бачою шоиста аст, ки онро донӣ, дарк қунӣ ва аз бурду бохташ оғоҳ боши. Ва гарна ифтихорат пучу белоя аст ва ба ҷуз саргараниги гумроҳӣ ҳосиле наҳоҳад дошт. Саъдии бузургвор фармудааст:

Зиндаю ҷовид монд, ҳар қӣ накӯном зист,  
К-аз ақибаш зикри ҳайр зинда қунад номро.

Ин иқомди ҳамасола дар Литсейи инноватсионии "Душанбе" ба роҳ монда шуда, бо гузаронидани як қатор ҷорабинӣ ва озмунҷо амалӣ мегардад. Аз ҷониби маъмуранияти литсей мунтазам баҳри дар амал татбиқ намудани тамоми амру фармонҷо нақша - ҷорабинҳо тартиб дода шуда, аз рӯйи он кор бурда мешавад.

Ҷунончи, 7-уми февралли соли 2020 дар толори литсей бахшида ба 700 - солагии Камоли Хучандӣ Конференсияи илмӣ - адабӣ дар мавзӯи "Гар равад мутриб ба базме, хонад абёти Камол" гузаронида шуд. Дар ин ҷорабинӣ ҳонандагон фаъолияти хеле ҳуб нишон дода, аз рӯзгор ва осори ин нобигаи бузург пораҳо қироат намуданд. Қироати ғазалиётӣ шоири аз ҷониби ҳонандагон Қодирӣ Шифо, Гулбарги Камолиддин, Маъмурзода Роҳила, Шамсови Оиша, Гадоева Гулсара, Бобоева Рудоба, Аттозода Томириς ҷолиби назаррас буд. Ҳонандагон тавассути қироати порчаҳо тавонистанд тамоми сафҳаҳои пуробуранги ашъори ин шоири мумтозро варақтарон намуда, ба ҳамагон муаррифи намоянд.

К 6 годам ребенок в основном уже готов к систематическому школьному обучению. О нем надо не говорить уже как о личности. Поскольку он осознает свое поведение, может сравнивать себя с другими. К концу дошкольного периода формируется ряд новых психических образований:

- о стремление к общественно значимой деятельности;
- о способность управлять своим поведением;
- о умение делать простые обобщения: практическое овладение речью;
- о умение налаживать взаимо-связи и сотрудничество с другими людьми.

В 6-7-летнем возрасте ребенка ждет первая крупная перемена в жизни. Переход в школьный возраст связан с решительными изменениями в его деятельности, общении, отношениях с другими людьми. Ведущей деятельностью становится учение, изменяется уклад жизни, появляются новые обязанности, новыми становятся и отношения ребенка с окружающими.

Современные первоклассники, по свидетельствам учителей, очень отличаются от своих сверстников, которые садились за парты десять лет назад. Выросшие в условиях обострения социальных противоречий, тотального недетского телевидения, и ненужной информации, безусловно, стали более развитыми, свободными в выражении своих чувств. Воспитание должно успевать за этими переменами и вовремя перестраиваться.

Познавательность деятельность младшего школьника преимущественно проходит и процессе обучения. Немаловажное значение имеет и расширение сферы общения. Быстро текущее становление,

Ҳамчунин аз таравифи ҳонандагон по-раҳои шеърӣ дар васифи Камол ва шуҳрату ӯ, ки аз ҷониби адабони ҳамасру байдана гуфта шуда буданд, қироат гардианд. Бо ин васила ҳонандагон маротиба дигар шуҳрату шон ва мақоми воло доштани шоирро дар арсаи адабиёти классик саҳифагардан намуданд.

**Дил муқими куиҷ ҷонон асту ман ин ҷо ғариф,  
Чун кунад бечораи мискин тани танҳо ғариф.**

Зери замзама ин пораҳои шеърӣ ба саҳна устод Камол ворид мегадад. Ӯ ҳеле ғамғину ағсуҷда аст. Ёди ёрудиҳои ҳеш дар ҷеҳрои ағсуҷда ӯ баръало намоён аст. Шоир бо дӯстон ва шоғирдон сӯҳбате ороста, бори нахуст дарди дили ҳешро баён мекунад. Ба шоғирди меҳрубони ҳуд Содиқи Солеҳ меғармояд, ки рафта дағтару давоту қалам биёварад ва дарди дили устодро рӯйи қоғаз сабт намояд:

**Дар ғарифӣ ҷон ба саҳти медиҳад мискин Камол,  
Во ғарифӣ, во ғарифӣ, во ғарифӣ!**

Камол то лаҳзаҳои оҳирӣ ҳаёт ёди Ватан кард ва бо ҳамин дард зиндагиро падрӯд гуфт.

Саҳнаи як лаҳзаҳои ҳаёт шоир аз ҷониби ҳонандагони литсей бо як маҳорат ва истеъодди баланд намоиш дода шуд. Зери мусиқии классикӣ аз ашъори Камол ва рақси мавзун ба ҷорабинӣ ҳуҷни анҷом бахшида шуд.

Ҳамчунин дар давоми ҳафта дар даромадгоҳи литсей бахшида ба ин ҷорабинӣ ҳамоишгоҳ ташкил карда шуда буд.

Ҳасни наврас қувваи созандай имрӯзу фардоянд, ки бо ҳуд ақидау назария ва мояи асливу ҷавҳари аҳлоқии миллатро пеш мебаранд ва бо ҳамин тарзи ҳамоҳангии наслҳоро таъмин месозанд. Пас, мебояд онҳоро дар рӯҳияни посиҳоти доштани анъанаҳои неки ниёғони ҳеш, сарчашмаи ташаббусҳои бузург, манбаи ғояҳои нав, эҷодгари тақдирӣ имрӯзу ояндаи ҳусни анҷом бахшида шуд.

R. Ҳайлоева,  
раиси иттиҳодияи методии забон ва адабиёти  
тоҷикии Литсейи инноватсионии "Душанбе"-  
Д. Носирова, китобдори ҳамин литсей



## ИСТИФОДАИ МАВОДҲОИ МАҲАЛ ДАР ДАРСИ КИМИЁ

Дар солҳои оҳир, ҷумҳурии соҳибистиколи Тоҷикистон як қатор дигаргуниҳо ва тағйиротҳо иҷтимоӣ ва идеявию сиёсиро аз сар гузаронд. Ҳусусан, баъд аз мустақил гардидани ҷумҳурий дар доираи илму фарҳанг ва соҳаи маориф тағйиротҳо назаррас ба вуқӯй пайвастанд.

Муғофии барнома дар синҳоҳо VIII-IX кимиёи ғайриорганикӣ ва дар синҳоҳо X-XI кимиёи органӣ таълим дода мешавад. Инчунин дар ин барнома омӯзиши мавод (материал)-ҳои маҳалли ҷумҳурий дохил гардидаст, ки аҳамияти қалони назарияи ва амалий доранд.

Ҳонандагон ҳамчун наслҳои ояндаи давру замон бояд пеш аз ҳама қишвари ҳудро шиносанд, таърихи ҷумҳурий дар доираи илму фарҳанг, маданият ва санъати миллӣ, аз ҷумла ағкори илмию ҷондии ниёғонро дар доираи кимиёи донанд ва дарк намоянд. Дар шароити имрӯза яке аз вазифаҳои муҳимтарини мактаб бо муҳити атроф, аз ҷумла бо маводҳои маҳал шинос намудани ҳонандагон мебошад. Ин вазифаро ҳангоми таълими ғанҳои табииатшиносӣ, ҳусусан фанни кимиёи самаранок ба роҳ мондан мумкин аст. Дар бораи материалҳои маҳал мæвлумот додан на танҳо дошиш ва ҷаҳонбинии ҳонандагонро ташаккул медиҳад, инчунин имконият медиҳад, ки мактаббачагон дар рӯҳияни меҳру муҳабbat доштан ба илму ҳунар, ватандустӣ, одамдустӣ, меҳнатдустӣ, суботкорӣ тарбия карда шаванд.

Чи тавре ки маълум аст Ҷумҳурии Тоҷикистон сарзамини ҳеле ҳам бой мебошад. Дар ин сарзамини қанданиҳои фоиданок ва сарвату заҳираҳои зиёди табиӣ- металлҳо, минералҳо, ангишт, торф, нефт, газ, ҷашмаҳои оби минералӣ ва ғайра мавҷуданд. Ҳусусан, кӯҳҳои Тоҷикистон ганҷинаи бузурганд, ки онҳо металлҳои қиматбаҳо ва сингҳои қиматбаҳо (лаъл, ёқу)-ро дар багал доранд. Ҳангоми омӯзиши маводҳои маҳал бояд ба алоқамандии байнифарӣ - химия, физика, география, дикқат дода шавад.

Омӯзиши маводҳои маҳал бояд ҳусусияти тарбиявӣ дошта бошанд, аз ҷумла он бояд ҳонандагонро дар рӯҳияни меҳру муҳабbat доштан ба Ватан ба камол расонида, инчунин ба ҳонандагон тарбияи аҳлоқӣ ва экологӣ дихад. Омӯзиши маводҳои маҳалро аз синҳи 8-ум сар кардан лозим аст.

Дар вақти омӯзиши мавзӯи "Оксиген, оксидҳо, сӯзиш" бояд қайд кард, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон сарзамини дилқашу зебо ва сарсабзу ҳуррам буда, ҳавои тоза дорад, яъне аз оксигени холис бой аст. Илова бар ин, аз сарватҳои зеризамиин он оксидҳо (оксидаи металлҳо ва гайриметаллҳо) бой мебошад: аз қабили оксиди симоб, оксиди оҳан, оксиди силитсий ва гайраҳо.

Ҳангоми омӯзиши мавзӯи "Гидроген", "қислотаҳо", "намакҳо" диққати ҳонандагонро ба паҳншавии миқдори зиёди намакҳо дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва аҳамияти онҳо ҷалб кардан лозим аст. Бояд гуфт, ки дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ба шакли минералҳо, аз ҷумла намаки ош, хлориди натрий ( $\text{NaCl}$ ) дар ҳолати намаксанги (галлит), хлориди калий дар намуди силвинит карбонати калтсий ( $\text{CaCO}_3$ ) дар шакли бӯр, оҳаксанг, мармар, сулфати калтсий дар намуди гипс ( $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ ) доломит ( $\text{CaCO}_3 \cdot \text{MgCO}_3$ ) ва ғайра мавҷуданд ва аҳамияти қалони саноатӣ доранд.

**҆. Амриҳудоев,  
смӯзгори фанни химияи Литсейи  
инноватсионии "Душанбе"-и назди ДТТ**

## Развитие младшего школьника

множество новых качеств, которые необходимо сформировать или развивать у школьников, диктуют педагогам строгую целенаправленность всей учебно-воспитательной работы.

Мышление у детей начальной школы развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому. "Дитя мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще", - напоминал учителям К. Д. Ушинский, призываая опираться на первых порах школьной работы на эти особенности детского мышления. Задача школы первой ступени - развить интеллект ребенка до уровня понимания причинно-следственных связей. В школьный возраст, указывал Л. С. Выготский, ребенок вступает с относительно слабой функцией интеллекта (сравнительно с функциями восприятия и памяти, которые развиты гораздо лучше). Именно в школе интеллект ребенка развивается настолько интенсивно, как ни в какое другое время. В этот период особенно велика роль учителя. Исследования показали, что при различной организации учебно-воспитательного процесса, при изменении содержания и методов обучения, методики организации познавательной деятельности можно получить совершенно разные характеристики мышления детей младшего школьного возраста.

Мышление детей развивается во взаимосвязи с речью. Активный словарный запас нынешних третьеклассников насчитывает примерно 3500-4000 слов. Влияние школьного обучения проявляется не только в значительном обогащении словарного запаса ребенка, но прежде всего в приобретении исключитель-

но важного умения устно и письменно излагать свои мысли.

Становление личности маленького школьника происходит под влиянием новых отношений с взрослыми (учителями) и сверстниками (одноклассниками), новых видов деятельности (учения) и общения, включения в целую систему коллективов (общественного, классного). У него складываются элементы социальных чувств, вырабатываются навыки общественного поведения (коллективизм, ответственность за поступки, товарищество, взаимопомощь и др.) Младший школьный возраст предоставляет большие возможности для развития нравственных качеств личности. Этому способствуют податливость и известная внушаемость школьников, их доверчивость, склонность к подражанию, а главное - огромный авторитет, которым пользуется учитель. Роль начальной школы в процессе социализации личности, становления нравственного поведения огромна.

Большие проблемы в гуманистическом воспитании связаны с положительной самооценкой школьников. Весьма существенно на ее формирование влияет переход ребенка из семьи и школу. Оценка в семье, где ребенка хвалили, и реальная оценка в школе, которая складывается в сравнении с другими детьми, естественно, не совпадают или совпадают редко. Двойное давление трудно выдержать, а поэтому ребенок, спасаясь, пристает к одному берегу, и это чаще всего заниженный уровень самооценки. Когда взгляды семьи и школы расходятся, это всегда создает дополнительную нагрузку на

психику ребенка. Низкая самооценка связана с глубоким внутренним дискомфортом. Прекрасно понял это и выразил Ж.Ж. Руссо: гармоничность воспитания возможна лишь в том случае, когда ребенок свободно делает то что хочет, а хотеть он будет того, что хочет сто воспитатель. Ребенок управляет. До тех пор, пока он сам не захочет освободиться от той или иной особенности своего поведения, почти невозможно достичь его перевоспитания.

Поэтому первые-активные проявления индивидуальной свободы должны быть направлены на то чтобы у ребенка постепенно вырабатывалась самостоятельность.

Внешнее поведение ребенка самым серьезным образом отражается на его внутреннем мире. Не имея возможности влиять на этот мир непосредственно, важно учить ребенка в трудных случаях не опускать голову, прямо смотреть в глаза, вести себя спокойно и сдержанно. Сознательно сберегать спокойствие есть проявление силы духа. Чем раньше начнутся подобные упражнения, тем больше от них пользы. Стремление "опровергнуть" любые замечания, не соглашаться даже с очевидными, прямым ведет ребенка к склонности, вздорному, мелочному взрослому. Поэтому в начальной школе так важно учить детей признавать ошибки.

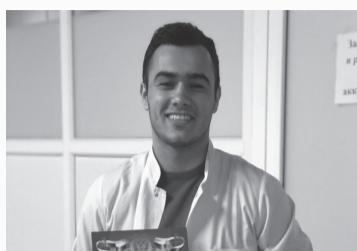
Начальная школа должна включать своих воспитанников в разумно организованный, посильный для них производительный труд, значение которого в формировании социальных качеств личности ни с чем не сравнимо. Работа, которую выполняют дети, имеет характер

самообслуживания, помочи взрослым или старшим школьникам. Хорошие результаты дает сочетание труда с игрой; здесь максимально проявляются инициативность, самодействие, соревновательность самих ребят. Стремление младшего школьника к яркому, необычному, желание познать прекрасный мир, проявить двигательную активность - все это должно удовлетворяться в разумной, приносящей пользу и удовольствие игре.

Изменчивый младший школьник требует неунышного внимания. Уже встал и в мировой практике успешно разрешается вопрос о снижении наполненности классов чтобы дать учителю возможность лучше узнавать своих учеников, интенсивнее практиковать индивидуальное и лично-ориентированное воспитание. Диагностика ребенка занимает в деятельности современного воспитателя такое же, а может быть, даже большее место, чем само обучение и воспитание. Все чаще приходим к выводу - если не знаем воспитанника, то в его воспитание лучше не вмешиваться, чтобы не навредить.

Развитие младшего школьника - очень сложный и противоречивый процесс. В этом возрасте растущий человек должен очень многое понять, а поэтому нужно максимально использовать каждый день его жизни. Главная задача возраста - постижение окружающего мира: природы, человеческих отношений. Интенсивно формируются почти все интеллектуальные, социальные и нравственные качества, многие из которых уже останутся неизменными на протяжении, внесли жизни.

**Абрамова**



**ДАВЛАТБЕК** - точикбачае, ки зани русро аз марг начот дод  
Донишчүй Донишгохи давлатии тибии Барнаул Давлатбек Шарифови точик занеро, ки ҳаноми як мунокиша гулуяшро бо корд бурида буданд, начот дод. Ин ҳодиса шоми 2 феврал дар шаҳри Барнаул (Россия) ба вуқӯй пайваст. Шоҳидон ин ҳодиса-ро дид, зуд ҳамсояҳро ба начот давъат кардан. Ба баҳти онҳо дар ҳамсояғӣ Давлатбеки точик мезист ва баробари аз ҳодиса воқиф шудан зуд ба ёрӣ расондан шитофт. Ўазъияти ҷабдидаро муайян карда, артерияаш (раги шараён) - ро пахш намуда, хуравиро боздошт. Давлатбек мегӯяд, ки ин ҳолатро дид, дар даҳшат афтоладам, зоро хун бошиддат аз гулуи зан мерехт. Бо вуҷуди ин, худро ба даст гирифтам, чунки ҳар лаҳза барои начоти ў ниҳоят қимат буд.

Таҳияи Сайфулло Ашуроев

#### АЗ ТАЪРИХИ СОАТ

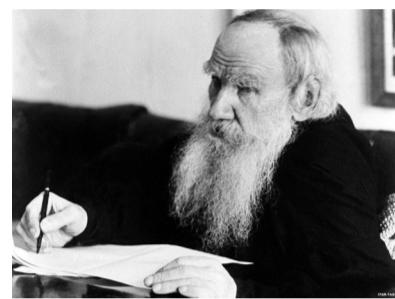
Аввалин соатҳо соатҳои офтобианд. Намунаҳои қадимтарини онҳоро бостоншиносон дар Мисри Қадим пайдо кардаанд, ки ба асри XV пеш аз мелод тааллӯқ доранд. Аввалин соатҳои дастӣ соли 1812 сохта шудаанд. То ин дам таҳноҳо соатҳои кисагӣ истифода мешуданд. Аввалин соати рӯйзимиин занғдор соли 1787 иҳтирош шуд. Он соати 4-и саҳар занг мезад ва тағирир додани вакти занг гайри-имкон буд.

Таҳияи Гулистан  
Мавлоназарова

#### ЛЕВ ТОЛСТОЙ

Аз издивоҷи Лев Толстий ҳамагӣ чанд рӯз гузашта буд, ки дӯстӣ нависандаш Сологуб дидорбинӣ омад:

- Шумо одами хушбахтед, - гуфт ў-, ҳама чизоро, ки дӯст медоштед, доред.
- Не, ман ҳамаи он чизҳоро, ки дӯст медорам, надорам, вале он чизе, ки дорам, дӯст медорам, - мегӯяд Толстий меҳмонро испоҳ карда.



Аз русӣ тарҷумаи Фараҳзод ҚУРБОНАЛИ

#### София Ковалевская

#### ВА МУБОРИЗАИ ЗАНОН БАРОИ УЗВИЯТ ДАР АКАДЕМИЯИ ИЛМҲО

София Ковалевская ҷоизаи Бордени Академияи илмҳои Франсияро соҳиб гашт. Баъди як сол ҷоизаи Академияи илмҳои Стокголмро ба даст овард.

Соли 1889 ў яқумин зане гардид, ки барои узвият ба Академияи илмҳои Петербург ариза дод. Ба шарофати ў оинномаи Академияи илмҳои Россия аз нав мавриди баррасӣ қарор гирифт ва занҳо имконият пайдо кардаанд, ки узви он интиҳоб шаванд. Вале ин ишора номиналий монд. Дар академия занҳоро барои машгул шудан ба илм роҳ намедоданд.

Мушкини дигар он гашт, ки тибқи қоидаҳои мавҷудаи он замон, унвони академикро танҳо пас аз марғи яке аз аъзоёни аслӣ дарёб кардан мумкин буд. Замоне, ки ноиби президенти академия Виктор Буняковский фавтид, Ковалевская ба умеди он ки ўро ба ҷойи академик интиҳоб мекунанд, ба Россия омад. Вай умед дошт, ки билодириҳо дар кишвари ҳеш ба илм машгул мешавад. Президенти академия Ковалевскайа ба хушнудӣ пазирифту. Вале вай замоне, ки иҷозаи дар ҷаласа ширкат намуданро кард, ҷавоби рад гирифт. Ба ў фаҳмонданд, ки тибқи қоида ширкати зан дар ҷаласа ба назар гирифта нашудааст.

Таҳияи Нигина РАҲМОН



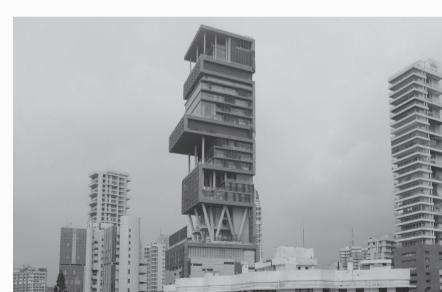
#### ПАРАНДА ВА ШИКОРҶӢ

Як шикорҷӣ парандаэро ба дом андохт. Паранда гуфт: "Ай марди бузургвор! Ту дар тӯли зиндагии худ бисёр гӯшти гову гӯсфанд хурдай, аммо ҳеч вақт сер нашудай. Аз хӯрдани ман ҳам сер намешавӣ. Агар маро озод қунӣ се панди арзишманд ба ту медиҳам, то ба саодат ва хушбахт бириасӣ. Панди аввалро дар дастони ту медиҳам. Панди дувумро вақте ки болои боми хонаат бишинам мегӯям. Панди савумро замоне медиҳам, ки бар рӯи шоҳи дараҳт бишинам". Мард қабул кард. Паранда гуфт: "Панди аввал ин аст: Сухани ҳеч қасро бовар макун!" Паранда баъд ба сари бом нишасту изҳор дошт: "Панди дувумамро бишнав: "Ҳаргиз ба он чӣ, ки аз даст додай, ҳасрат махӯр".

Паранда пас аз он бар рӯи шоҳи дараҳт нишаста гуфт: "Эй бузургвор! Дар шиками ман як марвориди гаронбаҳо ба вазни 20 грамм аст. Афсӯс, он рӯзӣ ва қисмати фарзандонат набудааст, вагарна сарватманд ва хушбахт мешудӣ". Марди шикорҷӣ аз шунидани ин сухан бисёр нороҳат гардид ва то ҷое, ки оҳу нолааш баланд шуд. Паранда ба ў гуфт: "Магар туро насиҳат накарда будам, ки барои он чӣ, ки аз даст додай афсӯс махӯр? Ва ҳам, эй содалавҳ, вазни ман ҳамагӣ 10 грамм аст, чӣ гуна мумкин аст, ки як марвориди 20 - грамма дар шиками ман бошад?" Мард ба худ омаду гуфт: "Эй паранда доно, пандҳои ту бисёр гаронбаҳост. Мехоҳам панди сеюмро ҳам бигӯй".

Паранда гуфт: "Оё бо он ду панд амал кардӣ, ки панди сеюмро ҳам хосторӣ? Панд додан ба нодоне чун ту мисли он аст, ки дар замини регзор гул шинонӣ".

Таҳияи Зебунисо ҲАМИДЗОДА



#### АНТИЛИЯ

#### ХОНАЕ, КИ ЗЕБИ ТАМОШО ДОРАД

Яке аз қалонтарин хонаҳои дунё дар Ҳиндустон соҳта шудааст. Он ба хонаи одӣ монанд набуда, бурҷи мураббаъро мемонад. Бино аз 27 ошёна иборат аст.

Мукеш Амбани, сарватмандтарин марди Ҳиндустон, дар он бо аҳли оилааш зиндагӣ мекунад. Биноро "Антилия" меноманд. Баландии он 173 метр ва масоҳаташ 37000 метри мураббаъро ташкил медиҳад.

Дар ин хонаи бузург 6 нафар зиндагӣ мекунад: Мукеш, модараш, зан ва се фарзандаш. Ново-баста аз ин, дар нигоҳубини бино 600 нафар масъуланд.

Он аз ҷониби меъморони ширкати "Perkins & will" (Америка) тарҳрезӣ шудааст. Ҳар як ошёна тарҳ ва намои худро дорад.

Дар бино 9 лифт, таваққуфоҳ барои 168 мошин, кинотеатри хонагӣ барои 50 тамошогар, SPA - салон, толори балет, фитнес - клуб, якчанд ҳавзи шиноварӣ ва боғҳои "муаллақ" мавҷуданд.

Таҳияи Лутфия ҚОДИРОВА

#### 1000 факти ҳайратангез

#### МУШАКПАРТОИ НАТО БАРОИ....



Дар Норвегия Торнстейн Селе ном дехони дехаи Орре бо як амалаш ном баровард. Вай ҳочагии калон дошт, рӯзе ба як қитъаи дурдасташ омад ва ҷашмаш ба дастгоҳи ачибе афтод. Маълум гардид, ки мушакандози худҳарракаткунандаз зарбазани НАТО будааст. Баъди машиқи ҷангӣ дастгоҳи ракетапарронӣ шояд аз ёдҳо баромад ва ё ба касе даркор нашуд, ки дар саҳро монд. Дехқон баъди ҷанде андеша рондан барои ин дастгоҳ "кор" ёфт. Вай ба ҷойи тир ба олоти ҷангӣ пору пур карду тугмачи "пушк" - ро пахш намуд, "заряд", яъне пору ба мисли ракетаҳо мепарид ва дар замини даҳгектара баробар тақсим мешуд. "Порупарт" - и ғалатӣ ҳатто дар намоишҳои дастоварҳои ҳочагии дехот дар Дания ба маъраз гузашта шуд ва баҳои баландтаринро соҳиб гашт.

Курбон МАДАЛИЕВ, тарҷума аз русӣ

#### ЗЕБОТАРИН ДЕҲАҲОИ ҶАҲОН

#### Куа Ван (Ветнам)

Маҳз Ҷумҳурии Ветнам бо табииати афсонавиаш сабаби оғаридани манзараҳои зебои филми фантастикӣ "Аватар" шудааст. Чунин манзараҳои зеборо дигар дар ягон гӯши олам дидан мумкин нест. Байнин сайёҳону ҷаҳонгардон, маҳсусан дехаи моҳигирон бо номи Куа - Ван машҳур аст. Хонаҳои он дар болои об соҳта шудаанд. Дар ҷунун як хона мактаби деха низ ҷойир аст, ки хонандагон ба он ҷо бо қаиқҳо меоянд. Дар деха аз хона дида қаиқ бисёр аст.

Таҳияи Комрон САҒАР

#### НИГОҲИ МОДАР

Воқеае, ки дар бозии футбοл миёни дастаҳои "Интер" ва "Ченоа" (Серия А, ҷемпионати Италия) ба вуқӯй омад, таваҷҷӯҳи тамошобинон ва рӯзноманигоронро ба худ қашид ва дар сарҳати хабарҳои расонаҳои варзиши Аврупо қарор гирифт. Дар дақиқаи 62 - юми бозӣ, пас аз қоидавронуни аз ҷониби бозигаронии тими "Ченоа", довар ҷаримаи 11- метра таъйин намуд. Рамоё Лукаку, ҳамлавари асосии тими "Интер", амали ҷавонмардонаро иҷро кард. Ў тӯбро ба бозигарӣ 17- солаи даста Себастияно Эспозито дод. Ва Себастияно тӯбро ба нуқтаи пеналти гузашту пеш аз иҷрои зарба ба қунҷи майдон нигоҳ кард, ки дар аввал қасе пай набурд ҷаро ў ба қунҷи майдон назар намуд. Себастияно гол зада, давон ба қунҷи майдон рафт. Ў голи аввалини худро дар футболи бузург бо ашкии шодӣ дар оғӯши модараш ҷашн гирифт. Баъд аз ин, ҳамагон ҷаро маҳз ба қунҷи майдон нигоҳ карданашро фаҳмиданд.

Пас аз ин голи задааш Себастияно дар таърихи ҷемпионати Италия дувумин ҷавонтарин голзан шуд.

Таҳияи Маҳмуд БАҲРОМ

#### РАССОМИ НОДИР

Сяонан Сун, рассоми ҷавони чинӣ, баъд аз он, ки ҳунари ғайриодии худро дар шабакаи иҷтимоӣ "YouTube" гузашт, маҳшиӯр шуд. Ў дар видеоролики худ рағти оғаридани шудани портрети ҳунармандони маҳшӯри Ҳолливуд Морган Фримен ва Тима Роббинсро, ки дар филми "Гурез аз Шоушен" нақши асосиро иҷро мекунад, тасвир кардааст.

Расмҳои қашидаи ў воқеӣ буда, хеле зебо ба ҷашм мерасанд. Ҷиҳати фарқунаандай ин рассоми 20 - сола аз дигарон дар он аст, ки ў худомӯз буда, тамоми эҷодиёташро дар як ҷаҳо ду даст рӯи когаз меорад. Сун расмҳояшро барои эҷоди як асар ҳамагӣ 2 - 3 соат сарф мекунад. Ин ҳама дар ҳолест, ки рассомони маҳшӯри олам барои оғаридани як мусаввара солҳо заҳмат мекашанд.

Таҳияи Гулнисои САҶДОНШО

#### ДУ ПАҲЛУИ ЯК МАСЪАЛА

Аз марде, ки мушкини хонаводагӣ дошт, пурсиданд:

- Ҳамсарат чӣ камбуҷӣ дорад,
- чаро меҳоҳӣ ўро раҳо намоӣ?

Посуҳ дод: "Марди ҳақиқӣ ҳеч гоҳ айбу ҷурми ҳамсарашро ба дигарон намегӯяд".

Пас аз ҷанде моҳ ҳамсари мард оилаи нав барпо кард. Дар ин ҳол як зумра мардуми қунҷков боз аз ў дар ҳусуси ҳамсари пешинааш пурсиданд ва ҷавоб шуниданд: "Марди ҳақиқӣ дар бораи зани бегона ҳеч гоҳ сухан намегӯяд".

Таҳияи Бузургмехри БАҲОДУР

= = Даҳсолаи байналмилалии амал "Об барои рушди устувор, солҳои 2018-2028" = =

Об яке аз захираҳои пурқумати табиат ба ҳисоб меравад. Об сарчашмаи ҳаёт буда, барои зиндагии тамоми маҳлукот, аз ҳокуи сабза то ҳайвону башарият будани он дар рӯй замин аз заруртариш шартҳост. Аз ин сабаб, об омили муҳими зиндагӣ нигаҳ доштани табиат буда, аз борону барф сарчашма мегирад ва ба вуҷудои он ба одамон ҳеч вобастагӣ надорад ва то воласин лаҳзаҳои умри хеш инсон аз об чудо нест.

Тоҷикистони азизи мо яке аз мамлакатҳои сероб, ҷаҳонро соғу ширин, обҳои шифобаҳши маъданӣ, кӯҳсорони дорони пиряҳои бузург, захираҳои бузурги обӣ мебошад, ки бо ташаббус ва иқдоми бузурги Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ- Пешвои миллият мұхтарам Эмомалӣ Раҳмон, аз ҷумла "Соли байналмилалии оби тоза, 2003", Даҳсолаи байналмилалии амалиёти "Об барои ҳаёт, 2005-2015", "Соли байналмилалии ҳамкорӣ дар соҳаи об, 2013" ва ҳамзамон

## ОБ АСТ, КИ ҲАЁТ ҲАСТ

Даҳсолаи байналмилалии амал "Об барои рушди устувор, солҳои 2018-2028" ёдрас шуд, ки аз ҷониби кулаги мамлакатҳои ҷаҳон дастгирӣ ёфта, пайи амалаш кӯшишҳои зиёде ба ҳарҷодаанд.

Оби тоза ва соғро инсон барои рафғи ташнагӣ, тайёр кардани гизо, қонеъ гардонидани талаботи соҳаи қишоварӣ, аз ҷумла обёрии қиштзорҳо, ҷароҳҳо, бугу тоқзорҳо, ба роҳ мондани корҳонаҳои саноатӣ, барои истифода дар ҳама навъҳои нақлиёти боркашу мусоғирбари замину баҳру фазо ва дигар мақсадҳо истифода мекунад.

Аз ин бармеояд, ки об барои зиндагии мардум ва роҳатбахштар гардонидани он, сабук кардани фаъолияти меҳнатҳо ӯ арзиши бебаҳо дорад. Дар ин маврид Абдусалом Деҳотӣ чунин мегӯяд:

**Тобонии рӯз аз офтоб аст,  
Сарсабзии қиштҳо зи об аст.**

Ба сабаби амалҳои норавони инсон, бетафовутии монисбат ба покизагии муҳит, маҳсусан ба об, аксарон боиси пайдо ва паҳн шудани бемориҳои сироятқунанда, аз қабили домана, вабо, зардпарвин, тоъун, сил, бемориҳои рӯдаву мөъда, исҳоли даруни, бемориҳои саратонӣ мегардад, ки дар натиҷаи доман паҳн кардани онҳо ба минтақаҳои гуногуни олам мардуми зиёде ҷони худро аз даст медиҳанд ва боиси шикисти истиҳсолот ва ҳарҷу маблагузориҳои зиёди давлатҳо ва созмонҳои байналмилали мешавад.

Бо назардошти ин мавзӯи ҳассоси пок нигаҳдории захираҳои оби тоза, мо ва мардуми шарифи моро зарур аст, ки ба ифлосшавӣ, заҳролудшавӣ ва камшавии захираҳои ба роҳ наҳдиҳем ва пеши ҳарҷу гуна амалҳои носазоро бигирем.

Суҳанони зерини Президенти маҳбуби қишварамон мұхта-

рам Эмомалӣ Раҳмон бояд шиори зиндагии ҳар яки монанд: "Тоҷикистон, алҳақ, як неъмати худодод, як мӯъцизай табиат, як пора биҳишти рӯи замин аст. Мисли сарзамини монанд:



зар ифтиҳор намоем, месазад, ки шукри ҳар пора замину ҳар қатра обаш кунем ва ин ҳама дороиша, ки сарчашмаи ҳаёт мост, оқилона истифода намоему тоҳауз озода нигоҳбон бошем".

Воқеан ҳам, соғию тозагии об ҳамеша муҳим буд, ҳаёт ва мемонад. Зоро ки гуфтаанд: "Об аст, ки ҳаёт ҳаёт". Пас тамоми мардуми қишвар, аз ҷумла сокинони пойтаҳтро мебояд дар ин самт эҳтиёткор бошанд. Танҳо дар ҳолати сарчамъӣ ва бо ҳам омадан монанд мебошад.

**Мутрибахон Эшонова,  
муаллими кафедраи забони тоҷики**

рам Эмомалӣ Раҳмон бояд шиори зиндагии ҳар яки монанд: "Тоҷикистон, алҳақ, як неъмати худодод, як мӯъцизай табиат, як пора биҳишти рӯи замин аст. Мисли сарзамини монанд:

нотакрор, оби соғу зулол, ҷаҳонро ширина, кӯҳҳои зебову сарбаланди дорони сарватҳои бойи зеризамиӣ, набототу ҳайвоноти нодир дар ягон гӯшай олам вуҷуд надорад. Пас месазад, ки бо чунин диёри зебоман-

## Панду ҳикмати бузургон

Худо лаззати зиндагиро дар некӣ ба падару модар донист.

**Ҳадис**

\*\*\*

Ҳавас кардам, ки дузам ҷоқи дил аз тори гесӯят, Валекин сад гиреҳ дорад, ки дар сузан намеояд.

\*\*\*

Аз раҳи кибр қадам бар сари ҳар хок манех, 3-он, ки як рӯз ту ҳам хоки қадам хоҳӣ шуд.

\*\*\*

Номи накӯ натиҷаи умри абадӣ диҳад, Ҳаргиз намирад он, ки намурдааст номи ӯ

**Мирзо Абдуқодирӣ Бедил**

\*\*\*

Ҳар киро гуфтор бисёраш бувад, Дил даруни сина бемораш бувад. Дил зи пур гуфтан бимирад дар ҷаҳон, Гарчи гуфтораш бувад дурри Адан.

**Фариддунӣ Аттор**

**Саъдии Шерозӣ**

\*\*\*

Дило! Ёре талаб, гар метавонӣ, Чунон ёре, ки бар вай ҷон фишонӣ.

\*\*\*

Ҳеч ҷизе камхарҷтар, вале гаронтарзиштар аз ҳуҷумуомилагӣ нест.

**Мигел де Серванtes**

## Оё медонед?

- Мурча дар тӯли ҳаёт боре хоб намекунад, инчунин дар онҳо узви шуш вуҷуд надорад.
- Тоҷикистон аз ҷиҳати инкишофи аҳолӣ дар ИДМ дар ҷойи аввал меистад.
- Дар сайёраи замин 1,3 миллиард одам сигор мекашад, ки аз ин мидор 10% занон ва 31% мардон ҳастанд.
- Исландия ягона давлатест, ки қонун дар тамоми бошгоҳии раксиҷу дилхушӣ рақси бараҳнаро манъ кардааст, аммо ҳамзамон 65% қӯдакон бе никӯи қонунӣ таваллуд мешаванд.
- Дар Норвегия ва Швейцария ҷой холи кардан ба пиронсолон таҳқиқ ҳисоб мешавад.
- Давлати Исландия ягона макони аҳолинишин аст, ки дар он ягон навъни хомӯшак (комар) вуҷуд надорад.
- Дар ИМА садбаргро ҳамон гули миллии қишвар медонанд.
- Барои он, ки аскарони Хитой ҳангоми қадамзанияи ҳарбӣ дар ҳаракаташон иштибоҳ, нақунанд, ба гиребонҳои ҳарбиён сӯзан, ки нугаш ба тарафи гардан равона шудааст, гузошта мешавад.

*Таҳияи Зайнура Ниязова, мутасадди ороши эстетики*

